

و. زعمري الزوف

روايات مصرية للجيب

42



سافاري

Looloo

[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)



اسمى (علاء عبد العظيم) .. طبيب مصري شاب يجاهد - كما يقول الغلاف - كي يبقى حياً ويبقى طبيباً ..

وحدة (سافارى) هى البطل الحقيقى لهذه القصص ،  
(سافارى) مصطلح غريب مضاه (صيد الوحوش فى أذغال أفريقيا) وهو محرف عن لفظة (سفرية) العربية ..

لاحظت أن أكثر الأصقاء يضيفون حرف ألف بين الراء والياء  
لتتحول الكلمة إلى (سافارى) .. لا أعرف فى الحقيقة سبب  
هذا الخطأ ، لكنه خطأ شائع شبيه بتلك الألف الشيطانية التى  
يكتبها الجميع بعد (واو) ليست (واو جماعة) على غرار  
(أرجوا الهدوء) .. ولو كنت ترغب فى معرفة النطق الغربى  
للفظة (سافارى) فلتخيل أنها (صفرى) بفتح الصاد  
والفاء ..

وحدة (سافارى) التى نتكلم عنها هنا لا تصطاد الوحوش  
ولكنها تصطاد المرض فى القارة السوداء ، وسط اضطرابات  
سياسية لا تنتهى وأهال متشككين وبيئة لا ترحم ..

الوحدة دولية لكن بظلم الفقير المعترف بالعجز والتقصير  
شاب مصرى عادى جداً ، فقط وجد كثيراً من عوامل الطرد فى  
وطنه فحطت بيحث عن فرصة فى القارة السوداء .. انطلق  
بيحث عن ذاته ..

هناك وجد التقدير .. وجد المغامرة .. وجد الحب .. الطبية  
الكندية الرقيقة (برنات جونز) التى صارت زوجته .. ثم هناك  
التفويضات القليلة والقبول المعادية والمرترقة للنين لا يمزحون ،  
والطعام المخايل وسارقى الأعضاء ..

هناك - كما قلنا - من الصير أن تجمع بين شيلين : أن تنقل  
حياً وتنقل طبيباً .. لكنك تحاول .. فى كل يوم تحاول ..

هذه المحاولات هى ما أجمعه لكم وأقصه لكم فى شكل قصص ..  
واقصى هى خليط عجيب من الطب والميتافيزيقا والرعب والعواطف  
والسياسة ! لا أعرف إن كان هناك مجنون آخر قد جرب أن  
يصب هذا الخليط فى كنوس ويقدمها لكم ، لكنى لم ألق هذا  
المجنون بعد إلا فى مرأتى ..

تعلوا نبدأ ومنفهم كل شيء ..

## - 1 -

## من مذكرات د. ( علاء عبد العظيم ) :

اليوم تبدأ إجازتى فى مصر ، وهى إجازة تنتظرها طويلاً ويحنين متزايد .. فترة طالت حقاً ذهبت فيها إلى جنوب أفريقيا وحدى حيث كالعادة كانت المتاعب تنتظرنى .. ثم عدت إلى ( سافارى ) الأصلية فلم تكن حياتى ترفاً متواصلاً ..

ولقد تلقيت وعداً بمجرد الانتهاء من التحقيق فى قضية سيد الجنيات إياها أن تبدأ إجازتى .. الحق إننى تحملت الكثير .. أنا مرهق وقد أهملت زوجتى لفترة لا بأس بها ..

حان الوقت للعودة إلى مصر .. لو كانت خطاباتهم دقيقة فكل شيء على ما يرام . هناك المشاجرة الأخيرة بين أخى وزوجته ، لكنهم سيصفون لى وأنا أحاول إصلاح الطرفين .. إن الطبيب العقد من أفريقيا له هبة معينة كئله كبير الأسرة .. أسمى بخير برغم داء السكرى للعين ، وأشرف بخير .. عفاف حامل فى الأشهر الأخيرة .. فيما عدا ذلك لا توجد مشاكل خاصة . صحيح أن الأوضاع الاقتصادية خائفة والغلاء يجثم على النفوس ، لكننى رأيت فى أفريقيا ما هو أسوأ بمراحل .. لهذا أعتقد أننى سأتحمل هذا الجزء الأخير ..

سوف أدخل السينما كالعادة .. لن تكون دار سينما أثيقة مكيفة من التى تملأ قاعات الملتيكس فى المراكز التجارية ، لكننى سأختار سينما خائفة حارة يتبادلون فيها السباب والصفير ويقنفون بعضهم بالسجائر .. سوف أحضر مباراة للأهلى كالعادة .. وسوف أكل ( أرز باللين ) من عند ذلك الرجل فى الحسين ، وأعتقد أننى لن أصاب بالسالمونلا هذه المرة .. سوف ألتهم أطناناً من الفول والطعمية والكشرى ولحم الرأس .. نعم .. لقد عدت إلى مصر كى أشعر بأننى مصرى جداً ولم أعد كى أقلد الغربيين ..

سوف تكون أياماً مسارة ما لم تلاحقتنى هوايتى لاجتذاب المتاعب . أعرف أن المشكلة الحقيقية ستبدأ بعد ثلاثة أسابيع عندما أذهب إلى كندا .. للمرة الأولى أقابل أهل زوجتى .. هذا كابوس حقيقى كما تعرف ..

لكن الحياة تمضى ..

سوف أنتظر تلك اللحظات فى قلق ، ثم أتذكرها فى شيء من السخرية أو الندم أو الحنين .. محطة قطار سوف نغيرها أردنا أو لم نرد ما دمنا أحياء .. ترى معالم المحطة وتشم رائحة المكان وترى الوجوه ثم يتلاشى هذا بسرعة البرق ويصير ذكرى ..

فلننعم بكل لحظة نعيشها ولا ننتظر رحيلها ..

## مقال في مجلة شباب اليوم :

تجربة الزواج من أجنبية تثير خيال للكثيرين من الشباب المصري . هل الأجنبية قادرة على فهمك ومشاركتك حياتك وعاداتك ؟ هل الأمر حقيقي أم إنها عقدة الخوافة والحلم بالسيطرة على واحدة من جنس نميل إلى اعتباره متفوقاً ؟ .. وهذا بالتالى يذكرنا بعقدة قهر الأنثى الغربية عوضاً عن التفوق العظمى والحضارى .. باختصار ( موسم الهجرة إلى الشمال ) تحفة الأديب العظيم ( الطيب صالح ) .

حاملين هذه الأسئلة ، قابلنا بعض نماذج الشباب للعائد إلى مصر ومعه زوجة أو زوج أجنبى .. كان لقائنا الأول مع طبيب شاب هو ( علاء عبد العظيم ) . هو طبيب يعمل فى الكامبيون فى إحدى الهيئات الطبية للعالمية ، وزوجته كندية تعمل معه فى ذات الوحدة . عندما تقابلها تجدها رقيقة جداً ودائمة الابتسام ، وقد تخصصت فى طب الأطفال لأنها لا تطيق الابتعاد عنهم ، لكنهما لم يزرقا بالذرية بعد ..

سألنا د. علاء عما إذا كان سعيداً فى حياته فقال :

« .. هناك عقدة لدى كل إنسان يقم على اختيار مصرى ، هى أنه يتظاهر بالسعادة لأنه يخشى القشمة أو أن يقال إن اختياره خطأ .. »

● هل يعنى هذا أنك لست سعيداً ؟

« لا يعنى أى شىء سوى ما قلته .. لا يمكن أن تسأل شخصاً عن صحة قراره المصرى .. سيؤكد لك أنه كان عبقرياً .. عندما يبتاع المرء سيارة جديدة يكلم كل الناس عن مزاياها ، ثم يبيعها فيبدأ فى ذكر مثالبها وكيف كانت خشة القيادة تبعد الوقود .. إلخ .. »

● لم تجب عن سؤالى .

« اعتبر نفسى سعيد الحظ جداً .. إن زوجتى عينة من أرقى ما وصلت له الحضارة الغربية ، فقد جمعت فى شخصها ما هو جميل أو نبيل أو راق أو متحضر ، بينما لم تأخذ شيئاً من التعصب والعنصرية والغرور .. كأنهم اختاروها سفيرة لبلادهم كى لا نقابل الأوغاد والسفاحين وقتلة الأطفال ومصاصى الدماء منهم .. »



● لم تحدث بينكما خلافات تتعلق بصراع الحضارات ؟

- « حتى هذه اللحظة هي مفتونة باختلاف ثقافتى لهذا تحرص على أن أظل مختلفًا .. كلما اقتربت من أسلوياها فى الحياة شعرت هي بأننى واحد آخر من أبناء جلدتها لا يميزه شيء .. باختصار : الميزة الوحيدة لى عندها هي كونى عربيًا ، فلو فقدت هذه الميزة لفقدت أى تميز فى عينيها .. »

● هل زواجكما عن حب ؟

- « حب عميق من ناحيتى على الأقل .. لو كانت الأمور تقاس بالآلة الحاسبة فأنا الراح الأكبر من هذه الصفقة .. »

● هل تزوجتها لأنها أجنبية ؟.. هل لعبت عقدة الغواية أى دور فى هذا الاختيار ؟

- « تزوجتها لأنها هي أولاً .. ثم لأنها كانت موجودة ! .. يصعب على المرء أن يتزوجها وهي فى كندا .. باختصار لم أختَر شيئًا عن عمد ولا أنصح أى واحد بأى شيء .. كانت هناك فتاة تعجبني جدًا وكانت تعمل معى ، وتصادف أن هذه الفتاة أجنبية .. لو كانت من قبائل الزولو لفعلت الشيء ذاته .. »

قالها وبدا عليه نوع من الارتباك لم أفهم سببه .

عرفت منه أنه سيقوم لبضعة أيام فى مصر ليرى أسرته ويطمن على كل شيء ، وبعد هذا سوف يرحل مع زوجته إلى كندا حيث يراه أهلها للمرة الأولى . هل لديه نية للعودة والاستقرار فى مصر ؟ للأسف لا .. لقد تربت حياته كلها على الخارج ، أو على حد قوله لم تعد لديه حياة هنا . هناك عمله وزوجته وأصدقائه الجدد ثم إنه يشعر بأن مصر صارت على حد قوله أيضًا أكبر جهاز طرد مركزي لأبنائها . يتطاير صغار السن والشبان خارجًا بينما يبقى الثرياء نورو النفوذ .

- « لو بقيت هنا لصرت مجرد طبيب فى وحدة صحية يحاول أن يماسك أمام الضغوط الاقتصادية ثم ينهار يومًا ما .. بينما هناك وجدت ذاتى ووجدت الحب .. أتعلم كل يوم شيئًا جديدًا أو خبرة جديدة . يشيرون لى ويقولون : الطبيب المصرى فعل .. الطبيب المصرى قال .. الطبيب المصرى كذا .. إننى أقدم لمصر وأنا خارجها أكثر بكثير مما كنت سأقدمه وأنا فيها .. »

وجهت له عبارات الشكر ، وانتقلت إلى سؤال شاب مصرى  
آخر عائد مع زوجته السويدية .. إنه المهندس .....

\* \* \*

من ألبوم صور علاء عبد العظيم :

- برنادت مع خالتي وقد أحاطت كل واحدة منهما عنق تمثال  
من تماثيل ( طريق الكباش ) . أى إننا خارج معبد الكرنك.

- برنادت فى البحر بشبابها الكاملة على الطريقة المصرية .  
كانت ترغب فى ارتداء المايوه لكنها تعرف عاداتى ،  
وقد قالت لى إننى ذكر شرقى دكتاتور ، لكنها تستطيع على كل  
حال .

- برنادت على باب الأوبرا بعد حفل ( عمر خيرت ) . طيفاً  
واضح أنها دامعة العينين من التأثير .

- برنادت تشرب الشاي بالتضاع مع عمى فى المزرعة التى  
يملكها فى الإسماعيلية .

- برنادت فى مركب نيلى . هذا الذى فى يدها كوز من البذرة  
طيفاً .. فهى لم تنتزع حلقى .

- برنادت تصطاد السمك .. إنها أسوأ صياد سمك عرفتته فى  
حياتى ، لكنها كذلك أجمل صياد .

\* \* \*

## - 2 -

## أمر العريضة :

توقفت عن الترحال في مصر ، بعد ما رأيت كل شيء تقريباً  
أو أقنعت نفسي بهذا .. هذا بلد عجيب .. ثمة لحظات تشعرين  
فيها بأنك تمشين في عصر الفراعنة وأن موكب كليوباترا سيمر  
أمامك في أية لحظة . لحظات أخرى تشعرين فيها بأنك في عصور  
الرهبان الذين يعيشون في الصحراء .. جو ( تليس ) بالضيظ .. يمكن  
أن يأتي الرومان في أية لحظة ليعتقلوا المؤمنين بالدين الجديد ليلقوا  
بهم للأسود .. هناك أماكن في القاهرة تشعرين فيها بأنك ترين  
جنود المماليك وترين جنود ( نابليون بونابرت ) .. ثمة أماكن  
توشكين فيها على رؤية الجنود المسلمين سمر الوجوه القادمين  
من الجزيرة العربية .. كل شيء هنا .. يخيّل لي أنني لو مشيت  
في الشارع لست على مومياء ما تحت الأسفلت ..

أين ذهب هؤلاء ؟ .. أحياناً أرى لمحة هنا أو هناك في وجه  
ذلك البائع الأسمر القادم من جنوب البلاد .. صعيدى كما يطلقون  
عليه هنا .. تشعرين بأنه خرج من جدار أحد المعابد . بعض  
وجوه الأقباط هنا تذكرنى بتلك الملامح البيزنطية على جدران  
الكنائس .. هناك وجوه أفريقية ووجوه أوروبية لا تصدقن أنها  
مصرية إلا عندما تتكلم بالعربية ..

رأيت الخاص أن هذا شعب طيب جداً ، لكن الظروف الاقتصادية  
جعلته أميل للخسونة .. دعني أؤكد لك أن الابتسامة تادرة فعلاً  
في وسط القاهرة .. لكنهم يتحملون في صمت ظروفًا لو مر بها  
غربي لجن ..

لقد رأيت فقراً ألين بكثير في قلب أفريقيا .. لكنني لم أر أسوأ  
الفقر يتجاور مع أفحش الثراء . عدد الهواتف الجوّالة أكثر بكثير  
مما تجدينه في مونتريال وهناك الكثير من السيارات باهظة  
الثمن ، لكن إلى جوار هذا تجدين من يعيشون في عشش من  
صفيح ويأكلون جلد الدجاج ..

كما قلت لك هو بلد عجيب ..

أهل علاء كما تعرفين أناس طبيون فعلاً .. بسطاء يحرصون  
على تكليفي ، وتقاهسى مع أمه ممتاز برغم أنها لا تعرف حرفاً من  
الفرنسية .. مع هذه المرأة العجوز الطيبة تكتشفين أن اللغة نوع  
من الترف الزائد . دعك من أنني صرت أجد الكثير من العربية ..  
صحيح أن من يسمنى أتكلمها يضحك لكنه يفهم كذلك !

إنها تخيّل بي وتدللنى جداً كما تفعل أية أم شرقية مع زوجة  
إنها الحامل . تعتقد أنني سأفقد الجنين لو حملت طبعي بعد

الغداء ، أو جلست جلسة غير مريحة قليلاً . بالإضافة لهذا تؤمن أن الحامل يجب أن تأكل كدينصور .. إنها تجهد كى تطعمنى فلا ترى لى مهمة فى الحياة سوى أن ألوك الطعام طيلة اليوم .. أعتقد أنها قلقة بسبب فقدى لطفلى السابق ، وبرغم أن الطبيب أكد أن الأمور على ما يرام فهى لا تنق بالأطباء أبداً حتى ابنها ! على فكرة هى نظيفة جداً وبطريقة تشعرنى بأننى خنزير برى .. عندها جنون النظافة فى كل شىء ، وتشعل البخور فى الحمام عندما تدخل حتى لا تترك أدنى رائحة ، كما أنها تستعمل وصفات شعبية غريبة تجعل رائحتها عطرة على الدوام .. مثلاً الشب تستعمله لطرد رائحة العرق .. تصنع بنفسها صابوناً منزلياً صغير الحجم ساحر الرائحة . بارعة جداً وقد رأيتها تصنع السلامون والصالامى ( يسمونها البسطرمة هنا ) فى البيت . إن أمامى الكثير لأتعلمه من هذه السيدة .

امراة طيبة عزيزة هى .. أعتقد أننى أحبها كثيراً ..

سوف ننهى إجازتنا هنا سريعاً ثم نذهب إلى كندا .. أنا مشتاقة لأن أراك وأرى لى .. لا أعرف كيف ينظر لى الآن

ولا ما تطباعه عن مغامرتى الأفريقية ، لكنى سعيدة .. أعتقد أن الهدف الوحيد من كفلنا هو أن نكون سعداء .. ليتهم يفهم هذا ..

حدثت شنيع وإن كان لا يمسنأ يتطق بطبيب مصرى زوجته كندية .. لا داعى للتفصيل على كل حال .. ليس الأمر كما تتخيلين وليست مصر موطناً للإرهابيين الملتئمين الذين يخطفون الأجانب . هذا بلد آمن لكنه مرهق ومرهق معاً .. لا أكثر .. (مارى) قررت الرحيل فوراً فهى لم تعد تطيق البقاء هنا . تمنى لى حقاً حسنًا فالمرء لا يصير أمًا كل يوم ..

بإخلاص : برنادت

\*\*\*



صفحة ( مشكلتك حل ) بمجلة ( ..... ) :

عزيزتى الأستاذة هالة :

سيدتى . أنا طبيب فى الثلاثينات من العمر ، وقد اضطررتى ظروف يطول شرحها للعمل فى الخارج فترة طويلة ، وعملت لفترة فى مستشفى هناك . قابلت زوجتى الأجنبية واعتقد أن حياتنا كانت هادئة . ربما تخللتها بعض العواصف من حين لآخر ، لكن السبب على الأرجح كان أنا وليس هى .

جلنا مصر من قبل ، وقد سعدت زوجتى كثيراً ببقاء أسرتى . كانت هناك بعض المشاكل فى تلك الزيارة لكن لا دخل لها بالعلاقة بينها وأسرتى ، لكن المشاكل بدأت فعلاً مع زيارتنا الأخيرة وهى التى لم تنته بعد ، حيث لاحظت أنها تستغرب الكثير من طباع أمى وعاداتها ، وأجروا على القول إنها تتعالى عليها نوعاً .

أمى سيدة بسيطة ريفية من الطراز المصايب بالمكرى والضغط والسمنة ، والتى لا تملك مملكة غير بيتها . وفى الوقت ذاته هى لا تتخلى عن عاداتها بسهولة . مثلاً هى تصنع البسطرمة

والصابون والبسطرمة فى البيت . لا تكف زوجتى عن إبداء دهشتها من أمور كهذه .. وهى دهشة أوشك أن أشم منها رائحة السخريّة . بصراحة لا أفهم كيف تتصرف بهذه الطريقة وهى الرقيقة التى لا تجرح شعور أحد .

عادة أمى فى إشغال البخور فى الحمام تندهش منها زوجتى وتبدى ذهولها بشكل متكرر ، حتى إننى أضمرت أن أكيل لها الصاع صاعين عندما أقابل أسرتها الغربية .

بصراحة ليس هناك من أطلب رأيه ولا أثق به سواك .. الأمر يبدو أقرب إلى الهواجس لكنها هواجس تضايقتى ولا أستطيع أن أصارح بها أحداً ، وفى الوقت ذاته هى ليست مبرراً كافياً لافتعال مشاجرة ، خاصة أن زوجتى حامل وأيامنا هنا قصيرة على كل حال .. لهذا أرجو أن تضعى هذا الخطاب على قمة الخطابات التى تردى عليها مع الشكر .

علاء ع . مصر

عزيزي هـ. علاء :

بصراحة كان عليك أن تفكر مرتين قبل أن تفكر في أن تتخذ زوجة أجنبية تختلف عن طباعك وعاداتك في كل شيء . هذا هو الخطأ المصري الشهير : الوقوع في مصيدة الشعر الأشقر والعينين الزرقاوين ، ثم يدفع المرء الثمن طيلة حياته عندما يكتشف أن زوجته تستضيف أصدقاءها في غيابه ، ولا تفهم معنى الملوخية والقول والطعمية ، ولا تفهم أيًا من طباعنا الشرقية ، ومن بينها أن تحترم حملتها .

رأى الخاص أنه لابد من وقفة حازمة .. يجب أن تعرف من هو الرجل ومن هي الأنثى ، ويجب أن تظهر بوضوح احترامها لأمك .. ليس لدرجة القهر طبعًا ، لكن بعض الاحترام لن يضر أحدًا .

اكتب لي بانتظام ، وأخبرني عن النتيجة . وللشباب الواقف على البر يعد أقول : لا تندفعوا فتندموا ، ولتذكروا أن ( عزة ) و ( مها ) هنا .. وهما تعرفان معنى البيت والأسرة والأهل ..

هالة

\*\*\*

بسبب خطأ مجهول السبب تم الرد على خطاب د. علاء مرة أخرى بعد ثلاثة أعداد من المجلة ، وكان الرد الثاني يقول :

عزيزي هـ. علاء :

هذه هي المشكلة .. كان عليك أن تفهم نفسك جيدًا وتفهم أن ليس بوسعك احتمال زوجتك التي جاءت من ثقافة مغايرة ، وبالتالي ردود أفعالها مختلفة . لم أجد في كل كلامك شيئًا يشين زوجتك أو يدل على أنها تتحرش بأمك . ثم لا تتضايق من كلامي .. هل تتوقع منها ألا تندهش من قيام سيدة في القرن الحادي والعشرين بصنع الصابون في البيت ؟.. إن السيدة والدتك من الطراز القديم ، وعليها أن تستوعب مقتضيات العصر ، لكن لا تطالب زوجتك بالآ تندهش . رأيي الخاص أنكما راحلان إن لم تكونا رحلتما فعلاً .. لهذا سوف تحل أية مشكلة نفسها سريعًا .. كف عن الحساسية الشرقية الزائدة وتعامل بنضج أكثر .

ليست ( مها ) هي الحل دائماً .. أحياناً تكون ( جين ) زوجة

أفضل وأكثر تفهماً .

اكتب لي لأظلمن .

هالة

\* \* \*

- 3 -

بطاقة دعوة أنيقة على ورق مصقول :

عزيزي د. علاء عبد العظيم :

نتشرف بأن نوجه لكم الدعوة لحضور مؤتمر ( أطباءنا في الخارج ) والذي يحاول أن يربط عرى الصداقة والتعارف بين الأطباء أبناء وطننا الحبيب ، أولئك الذين اختاروا العمل أو الدراسة في الخارج . وسوف نتشرف بحضوركم في حالة القبول في قاعة ( . ) بنادي ( .. ) الساعة الثامنة مساء يوم الثلاثاء 8 أغسطس .

جمعيتنا جمعية أهلية لا علاقة لها بالحكومة ولا إدارات البعثات أو وزارة الخارجية ، وبهذا نحن نفتقر إلى الشكل الرسمي لكننا لا نفتقر إلى الفعلية .

وتفضلوا بقبول وافر الشكر .

نائب رئيس الجمعية

محمد التوتى

\* \* \*

## عزيزى أشرف :

أفتقدك كثيراً جداً .. تعرف أن كل واحد منا قد ترك جزءاً من روحه لدى الآخر . تلك اللحظات الغالية التى أقول فيها كلمة أو أبداً جملة عالماً أنك ستفهم من غير أن أكمل ، فتقول لى : أفهمك . والله العظيم أفهمك فلا تتعب نفسك ' .

من أجل لحظات كهذه ابتكر البشر لفظة ( صداقة ) ..

حكيت لك فى خطابى السابق أننى فى مصر حالياً . أعرف أنك ستعود من ( دى ) بعد شهرين فى إجازة قصيرة ، لكننا للأسف لن نلتقى . من يدرى ؟ . ربما أسافر إلى دى أو تأتى أنت إلى الكامبيرون يوماً ما . إجازتى هائلة خالية من المشاكل .. ( برنادت ) تعانى أعراض الحمل بشدة وكما تقول هى بطريقتها الذكية : « أقدم احترامى اليومى للمرحاض العظيم . فابدأ يومى بالاحتناء أمامه ربع ساعة لأفرغ معننى ' . « لا تقل ( ميروك ) إلا عندما تستقر الأمور وأطمئن .. تذكر أن رحلة طائرة عنيفة تنتظرها إلى كندا .. على كل حال جاء هذا الخير بعد ما فرغنا كل شبر فى أرض مصر . هناك أماكن لم أعرف أنها فى مصر ورأيتهما أخيراً معها . من الواجب الآن أن ( نهمد ) قليلاً ونستقر فلا أريد أن أعرضها لمخاطر الحركة .. لاحظ أننى فقدت حملاً قبل هذا .. لا داعى لمزيد من الجولات ، ولا أعتقد أن هناك موضعاً فى مصر لم نزره فى هذين الأسبوعين ..

## روايات مصرية للجيب

كما قلت لك : لا أحدث . هناك جمعية أهلية تقوم بعقد اجتماعات للأطباء الشباب الذين يصلون فى الخارج .. لا أعرف كيف وجدوا عنوانى ولا كيف عرفوا أننى فى مصر . أعتقد أنهم أجروا بحثاً منطقياً لدى وزارتى للصحة والخارجية .. لا أعرف بالضبط .. على الأرجح هم يحضرون اجتماعات دورية ، ويراسلون الأطباء الذين يعرفون أنهم موجودون فى مصر فى هذا الوقت بالذات .

لقد ذهبت لموعد اجتماعهم فقابلت نسخاً عديدة منى كلهم لديهم قصة حياتى . هناك قابلت رئيس تلك الجمعية ، وهو رجل أعمال يحمل الجنسية البريطانية اسمه ( معتر الشيوخ ) . كان طبيباً فيما سبق ثم تفرغ لهذه المهنة الغامضة ( البيزنس ) حيث يجرى مكالمات كل ثلاث دقائق ويكسب مليون دولار بعدها .. لكنه والحق يقال رجل ظريف . لقد رحب بنا وقال إنه لا يهدف لأية منفعة سوى أن نعرف بعضنا البعض جيداً .. النائب اسمه ( محمد التونسى ) وهو طبيب آخر أقل لطفاً وأكثر براعة فى العلاقات الاجتماعية . هناك منسقة أو سكرتيرة خريجة الجامعة الأمريكية اسمها ( هبة ) ولا أعرف دورها بالضبط ، سوى التأكيد من أننا نلنا ما يكفى من قطع الجاثو الصغيرة التى بحجم قطعة السكر ( أعتقد أن لهذا الجاثو الذى غرست فيه أعواه خلة اسماً رقيقاً لكننى لا أعرفه باعتباره سافلاً منحطاً ) .



لاحظت أنهم يدققون في جمع المعلومات . يريدون معرفة كل شيء عنك ، مما يدل على أن معلوماتهم ليست كاملة . طبعا كان السؤال المتوقع هو . « لماذا تجمعون هذه المعلومات ؟ » فقال بكثير من الريبة . فيأتي الرد : « نحن في سبيلنا لعمل قاعدة بيانات كاملة على شبكة الإنترنت نتيج لك معرفة كل شيء عن زملائك في المهنة .. »

ثم قاموا بتوزيع بعض الأوراق المطبوعة علينا .. أغلبها يحوى كلاما إنشائيا فارغا . لكن المهم أنك تجد قائمة بأسماء وعناوين وأرقام هواتف الموجودين .. بعضهم كان ظريفا تتمنى أن تعرفه أكثر وبعضهم تتمنى أن يكون هذا هو اللقاء الأخير بينكما .. بعضهم جاء ليبقى في مصر للأبد ، وبعضهم مثلى يلتقط أنفاسه قبل السفر من جديد . معظمهم يعمل في الولايات المتحدة ، وقليل جدًا منهم يعمل في أفريقيا أو آسيا ..

هذا هو كل ما مر بي من أحداث في إجازتي حتى اليوم . يبدو أنني بدأت أشيخ حقا ..

اكتب لي يا أشرف ، وكف عن عادتك المقيته في تجاهل الخطابات حتى نغراكم ...

علاء

هـ . علاء :

لا أعرف إن كنت ستذكرني ، لكنني حصلت على عنوانك الإلكتروني عندما كنا في ذلك الاجتماع أول من أمس ، وقررت أن أقوم بمراسلتك لأتني تحرجت من الاتصال بهاتفك وهو كما فهمت هاتف بيت الأسرة ، لأنه لا بيت لك في مصر .

اسمى ( عصام مصطفى ) .. مختص بأمراض الأنف والأذن والحنجرة وأعمل في كندا منذ عشرة أعوام .. لنا قاهري أصلاً وسنى تقرب من الخامسة والأربعين ولدى طفلان . سرني أن أعرف أن زوجتك كندية . اعتقد أنك ستحب كندا كثيراً عندما تزورها ، برغم أن معظم الناس تميل إلى جارنا الثرى المزعج في الجنوب ( الولايات المتحدة ) ، لكنني اعتبر كندا قد نجحت في أشياء كثيرة لم تحققها الولايات المتحدة .. هذا موضوع يطول على كل حال ..

أنا هنا مع زوجتي الكندية وخطر لي أن الزوجتين ستحبان لقاء بعضهما البعض .. ما رأيك في ترتيب لقاء في بيت أحدنا لو مكان مشترك ؟

رقم هاتفى هو ( .. ) وسوف يكون من نوعى سرورى أن  
نلتقى ، لكن أرجوك أن تقرر بسرعة لأن إجارتى مشككة على الانتهاء

عصام مصطفى

\* \* \*

الباخرة النيلية ( نيبتون )

فاتورة حجز ( عشاء + عرض راقص )

د. عصام مصطفى

ماري مصطفى

د. علاء عبد العظيم

د. بونادات عبد العظيم

تتحرك السفينة فى تمام الساعة مساء يوم الخميس 10 أغسطس .  
نرجو الحضور قبل الموعد مع الشكر .

\* \* \*

من اليوم سوري علاء عبد العظيم :

- أنا وبنات مع د. عصام مصطفى وزوجته الكندية على  
ظهر السفينة ( نيبتون ) . إنها سمراء جميلة يصعب أن تصدق  
أنها غربية . بالطبع تركوا شياطينهم الصغار فى البيت

- عصام والراقصة تقف خلفه . طبعا هذا أسوأ موقف يمر به  
رجل . لأنه حريص على أن يبدو غير مهال بالراقصة . وهذا  
بالضبط ما يكفى لجعل مظهره فضيحة .

\* \* \*

## صفحة الحوادث في جريدة ( .. ) :

## مقتل طبيب مقترب في ظروف غامضة

محمد حمزة : نواصل الشرطة التحقيق في الظروف الغامضة التي أحاطت بمصرع طبيب مصرى اسمه ( عصام مصطفى ) 45 سنة يعمل فى كندا ، وكان قد جاء إلى مصر فى إجازة مع زوجته الكندية وابنيه فى السابعة مساء الجمعة 11 أغسطس عادت زوجته مع أطفالها من جولة فى القاهرة . حيث توجهت لغرفته بفندق ( ) فوجدت الباب مغلقا وهو لا يرد بمساعدة خادم الغرف تمكنت من فتح الغرفة لتجد جثة زوجها على الفراش وقد اخترقت طلقة جبهته . انتقل الى مكان الحادث العقيد ( .... ) والنيقيب ( .... ) ، وقالت الزوجة إنه لا يوجد لزوجها أعداء . وإن لاحظت اختفاء مبلغ ألفى دولار كان فى مكان ظاهر . وأصدر مدير أمن القاهرة أمرا بسرعة ضبط الجناة .

\* \* \*

## عزيزى أشرف :

تصور أن ذلك الطبيب المقيم فى كندا الذى طلب أن أقابله وزوجته قد توفى ٩ كنت معه منذ أيام على ظهر سفينة فى النيل وكان مليئا بالحياة ، ولديه مشاريع لا تنتهى .. زوجته كانت لطيفة جدا . وقد صارت صديقة ( برنادت ) .

فجأة تفتح للصحف لتكتشف أنه قتل فى فندقه بالقاهرة .. ياله من شعور ١ . صحيح أن هذا الكلام ممل ويقال فى كل مرة حتى لم يعد له معنى تقريبا ، لكنى لا أملك ذلك الشعور بالقشعريرة كلما فكرت فيما حدث له هكذا تفرغ الأجساد المليئة بالحياة من لغز الروح . وتتفخ وتتعتن . شعور قاس فعلا .

أما هو أفسى فهو عدم وجود خيط من أى نوع . يبدو أن رجال الشرطة لن يجدوا القاتل وسوف تصير هذه القضية واحدة من القضايا فى ملف قديم مترب .. أعتقد أن الجرائم التى لا تتم بغرض المراقبة هى أسهل أنواع الجرائم فى ضبطها ؛ لأنه من السهل أن تتذكر عدواً موتوراً أو منافسا فى السوق ، أو عاشقا

غيراً يحب ذات الفتاة . أما كون الجريمة تمت للسرقة فهذا يجعل الاحتمالات لا حصر لها ..

زرتها أنا و ( برنات ) فى غرفة الفندق الجديد الذى أقيمت فيه .. كانت منهاره تماماً ، وقالت إنها ستعود إلى كندا بمجرد أن يسمح لها رجال الشرطة بذلك . للأسف سوف تحمل لمصر أسوأ ذكرى ممكنة فى حياتها ..

بالطبع لابد أن رجال الشرطة فكروا فيها .. هى المتهم الأول كالعادة فى حالة كهذه ، لكن لا يوجد لديها دافع ولا تملك الأعصاب اللازمة لعمل كهذا .. المشكلة أن التحقيق فى هذه الظروف يزيد من الضغوط العصبية عليها ، ويذكرها بأدق تفاصيل الحادث ..

على كل حال ، سوف تسافر قريباً ولن تترك سوى ذكرى خافتة أليمة .. فليرحم الله ( عصام ) ويرحمنا جميعاً .

علاء

## - 4 -

محضر تحقيق الشرطة :

س : اسمك، وسنك وعنوانك ؟

ج : ناصر عبد المطلب خليفة .. 60 سنة .. مقيم فى 8 شارع النرجس .. موجه لغة عربية وعلى المعاش حالياً ..

س : ما هى علاقتك بالقتيل ؟

ج : الدكتور ( عزمى إسكندر ) جارى منذ 40 عاماً .. أعنى أن أسرته كانت تقيم فى نفس البناية .. وحينما تخرج للدكتور ( عزمى ) فى كلية الطب سافر إلى الولايات المتحدة للدراسة ، وعرفنا أنه تزوج هناك .. كان يعود لمصر كل عامين تقريباً ويقيم فى منزل الأسرة .. أحياناً كانت زوجته تأتى معه وأحياناً يأتى وحده .. إنها أمريكية لا تناسب ثيابها عاداتنا ، لهذا أراقب تلك الحيوان البنى الأصفر .. إنه مراهم وهذه للمشاهد تذهب بعقله .. لهذا ..



س : هل كانت علاقتك قوية به ؟

ج : علاقتى بابى " طبعا " انه ابنى سعادتك " به حيوان لكنه ابنى

س : يا سيدى .. تكلم عن د. ( عزمى ) ..

ج : كانت علاقتى قوية بابيه يرحمه الله . كلاً من رجال التربية والتعليم . وقد توفيت الأم منذ عشرين عاماً للاستاذ ( إسكندر ) ابنان أحدهما صيدلى يعيش فى مصر والاخر هو الفقيد ( عزمى ) . بالنسبة للأخير لم تكن العلاقة تسمح بأكتر ، فقد عرفته صغير السن ثم سافر للخارج وصرت لا أراه أكثر من بضع دقائق كل عامين عندما ينزل أو يصعد لبيت أسرته ..

س : هل كان له أعداء ؟

ج : سعادتك .. هل يمكن أن يكون له أعداء قبل أن يكون له أصدقاء ؟ . إنه أقرب إلى سائح يزور مصر بضعة أيام كل عامين . لا وقت لشىء من هذا . وانطباعى عنه أنه مشغول دائماً .. تعرف هذا من مشيته ومن نظراته

للمساعة كل ثلاث دقائق . ثم إنه فى حاله .. سعادتك تعرف ذلك النموذج المشاغب من الناس الذى يبحث عن مشكلة وترى المتاعب فى عينيه . هذا نمط يسهل أن تميزه على الفور . والفقيد لم يكن كذلك

س : ماذا حدث يوم الوفاة ؟

ج : لا شىء تقريباً . لقد كنت أقف أمام بابى أصلح جرس الباب . وسمعت خطوات فنظرت خلفى . مر بى وكان متأنفاً يفوح منه عطر فاخر . وكان رائق المزاج إلى حد كبير . يصفر فى حرارة .. ورائى فهز رأسه محبباً .. سألته عن أبيه وعن أسرته ، ثم هبط فى الدرج ..

س : كم كانت الساعة وقتها ؟

ج : نحو الثامنة مساءً .. لمت متأكداً ..

س : وماذا حدث بعدها ؟

ج : سمعت صوتاً غريباً . كأنها سداة رجاجة من فلين تفتح ثم دوى شىء يرتطم من بحر السلم . لم أفهم ما هناك وبما إننى كنت وحدى فى البيت . فقد نزلت بمنامتى بحذر .. خطوة . خطوة . من السهل أن ينزلق الخف من

قدمي ، وأنت تعرف يا سيدي كيف يتحطم عبق الفخذ لدى الشيوخ بسهولة . لي عم قضى نحبه عندما

س : أستاذ ناصر .. هلاعدت لموضوعنا من فضلك ؟

ج : نعم نعم . نزلت في الدرج بحذر ووجدت في بئر السلم شيئا مغطا غريبا . مع الظلام والتوتر لم أفهم ما أراه حقاً . ثم اعتدلت عيناى الظلمة فرأيت أنه د . عزمي شخصياً . كان راقدًا على ظهره وهناك ثقب بشع في جبهته .. شاحص العينين .. إبه ميت + . طيف احتجت لوقت طويل كي أستعيد روعى وحتى لا أصيب بنوبة قلبية

ثم تحملت على نفسى وخرجت للشارع ورحمت أصرخ . حتى لحق بى أصحاب الحوايت القريبة . هناك وغد ما انتظر الرجل في بئر السلم ثم أفرغ فيه طلقة واحدة لايد أنها بكاتم للصوت ؛ لأن أياً من الجيران لم يسمع أى شيء .. فلأرى كاتم الصوت هذا في أفلام السينما وله صوت سدادة الفلين فعلاً .. كنا نحب فيلم ( مدافع نفارون ) وخاصة هذا الممثل اسمه .. جريجورى بك على ما أفكر .. كان يطلق الرصاص بمسدس كاتم للصوت .. لا .. ليس هذا الفيلم . لقد اختلط على الأمر .. إن ..

س : يعود لموضوعنا أرجوك .. هل تكلموا عن شخص يفادر البناية ؟

ج : مسعدتك لا يمكن أن تلاحظ أى شيء لأن شارعنا مزدحم . والبناية المجاورة مليئة بعيادات الأطباء . هناك مليون شخص غريب يصعدون ويزلون في كل ساعة على كل حقل لايد أن سيرة كانت تنتظر القاتل لا يمكن أن يطلق الرصاص ثم ينتظر سيارة أجرة . على كل حال لم أعد أعرف ما جرى بعدها ، لأن سيارة الإسعاف جاءت ومعها عدة سيارات شرطة زحام وصراخ صعدت لشقتى بصعوبة حتى جاء رجال الشرطة . دعك من أننى لم أستكمل بإصلاح الجرس طبعاً لذا لففته بالمشريط العازل وتنتظرت حتى الصب

س : هل لديك أقوال أخرى ؟

ج : فقط الشكوى من الجيران الذين يلقون أكياس القمامة فى المسقط للخص بى هذه عدة قرة ويجب أن تمنعهم من ..  
س : أقفل المحضر لساعته ووقع على صحة أقواله .

تقرير الطبيب الشرعى عن نتيجة تشريح جثة المتوفى

( عادل عبد المقصود ) :

تبين نسب ان المتوفى فى الأربعين من عمره طوله 177 سم ووزنه 80 كجم تقريب . يلبس بذلة سوداء كاملة صوفية . مع ربطة عنق وقميص أبيض . والفتيل الداخلى سليم . لكن الجرح الأعلى من الثياب الخارجية ملوث بالدماء وفى يده اليسرى ساعة مرمكة ( ) تحطمت واحتمت . تبين من الفحص الظهري لنجثة وجود سحجات على الكف الأيمن مع كدمات بطول الساعد يوجد ثقب دخول لرصاصة فى منتصف الحبة ولا توجد حروق حول الجرح . ولم نجد فتحة الخروج ولا المقذوف مما يرجح أنه استقر داخل الجمجمة ..

تشريح الأعضاء الداخلية : تبين أن .....

\* \* \*

صفحة الحادث فى جريدة ( .. ) :

النيابة تعدد حبس المتهم فى مقتل الطبيب المصرى المقرب

محمد حمزة : قامت النيابة بتمديد حبس ( سالم العسكرى ) المتهم الوحيد فى قضية مقتل الطبيب المصرى ( عادل عبد المقصود 40 سنة ) الذى يحمل الجنسية الأمريكية الطبيب المصرى العائد من الولايات المتحدة فى اجازة قصيرة كان يقيم وحده فى شقة بالمينيل ، وقد شوهد المتهم يصعد لشفقة شى العاشرة مساء يوم الحادث ، ثم شوهد وهو ينزل منها بعد ساعة وقد بدت عليه علامات الارتباك كما قال الشهود ، وعندما تأخر ظهور الطبيب لمدة يومين اتصل الجيران ببعض أقاربه الذين فتحوا الشقة ليحذوا الطبيب بكامل ثيابه كأنه كان يتأهب للخروج . وقد سقط على ارض غرفة الجلوس مع وجود أثر طلقة نارية فى جبهته وقد قدر المختبر الجبانى وقت الجريمة بنحو يومين قبل اكتشاف الجثة .

أصدر اللواء ( ) أمره بسرعة صط الجناة ، وبالتحرى تبين أن ( سالم العسكرى 28 سنة ) سبيل قد اعتلا التردد على شقة لطبيب لأجراء بعض الإصلاحات فى سبائك الشقة ، وقد تبين أنه هارب عند بعض أقاربه فى القاهرة . وبالتفويض عليه انكر تمام

أن يكون له دخل بالجريمة وأكد أنه ذهب بشقة القتل بناء على مكالمة هاتفية ، لكنه وجد الباب مفتوحا واكتشف جثة الطبيب بالداخل . وقد أصابه الرعب وخاف أن يتهم بالجريمة خاصة أن القتل يعيش وحده ، لذا يفر بالفرار .

لم يستدل على سلاح الجريمة وإن بنت أثر العبث أو السرقة على الشقة يرجح احتفاء مبلغ 12 ألف دولار كان الفقيه قد سحبها من المصرف يوم الجريمة . والشكوك تحوم حول للمتهم ، لأنه الوحيد الذى أتاحت له الفرصة لارتكاب الجريمة

\*\*\*

- 5 -

### عزيزي أشرف :

لن أطيل التحيات لأننى بالفعل لست على ما يرام .

أنت تعرف أنتى فى مصر حالياً لم أرباحها بعد . تعرف أنتى أذهب لكل مكان وأزور كل الأشخاص كعادتي ، لكننى بالطبع لا أصطحب زوجتى فى أى مكان . أحشى أن أختبر تحسن رحمها أكثر من اللازم فقد تحمل الكثير من رحلات المجنونة من قبل . هناك مطبات يمكنها أن تجهضنى أنا شخصياً وأنا رجل !

ذهبت أمس الى السينما كما قلت لك . هذه المرة ليست سينما من طراز ( الوكر القذر ) الذى اعتدناه ، ولكنها واحدة من سينما الملتبلكس الأنيقة التى انتشرت فى مصر ليؤمها جمهور المول السينما فى المنيل وقد اخترت فيلم لا بأس به

على باب السينما عرشت هذا الوجه . ولاحظت أنه بطيل التحقيق بى ، ثم صرخ بلا إنذار :

« حتى بهذه اللحية أن تخدعنى ! »

هل تعرف من ؟ . كان ( علاء الشناوى ) . نعم ذلك الفتى الذكى الذى توقعنا له أن يصير رئيس الجامعة يوماً . كان معي



فى نفس الحلقة الدراسية ، لأن اسميت متقربان ولم يكن متفرق  
لم يتغير كثيرا فقط تزوج وصار له كرش لا بأس به لم  
يحقق أى نجاح مما توقعه فهو مجرد طبيب عادى غير متميز .  
تحقق له عيشته الخاصة ما يحبه لحياة كريمة . كريمة تغنى  
الأكل والشرب والسوداء ونسكن . وانت تعرف ان هذا يحتاج  
لقسط لا بأس به من المال فى مصر اليوم .

تعلقنا ونبادل الذكريات وحدث صوصاء كبيرة صليقت الواقفين  
كالعادة بالطبع نبدلت الكثير من الذكريات القافهة والدعابات  
المملة ايها فعلا اندكريت لا تغنى أحد سوى صاحبه  
الاسماء المضحكة لنى كنت تطلقها على بفتيت المقلب الذى  
اشركنا فيه ضد ربيب فى الحلقة الدراسية الح فعلنا اشياء  
مبتدلة جدا لانهم سوف لكنا نحكيه كانه أسرار الكون . فيما  
بعد تكتشف اكتشاف مروع كل الطلبة يعنون ذات الأشياء  
ويقولون ذات الأقوال ..

شاهدت الفيلم مع . ثم خرجت من السينما لنلتهم القيشير  
ونترثر طبعيا لا بدكر واحد منا أنه رأى فيلما ولا يدكر محتواه  
كان الفيلم مجرد خلفية ضوئية وصوتية لتكريتنا  
الليل والنيل والهدوء والشارع شبه الخالى .

ثم هذا الرجل الذى يلحق بنا من الخلف ليقول بتهذيب

« من فضلك .. »

نظربا له معا لا أجد وصفاً أنصف به وجهه لا شرب  
ولانظارة . ليس بدينا ولا نحيلاً .. عيناه غير زرقاوين  
ولا خضراوين ولا سوداوين .. قلت هذا مرارا فيما بعد ثيابه  
ليمت أنيقة ولا رثة . باختصار هو مشكلة لمن يحاول رسمه  
مشكلة حقيقية

« هل أنت د. ( علاء ) ؟ »

قالها لنا معا . فخممت أنه ساطع يريد صاحبي لأنه لا أحد  
تقريباً يعرفنى فى مصر اليوم . لم أفر بجائزة نوبل فى الطب  
كى يتذكر أنه رأى وجهى وأت أصفاح ملك السويد هكذا  
صممت وتركت لصديقى ان يتكلم هو قال ( علاء الشناوى )  
فى قلب :

« أأنا هنا .. إلا لو ..... »

ولم يعمل للعبارة .. فلوب ؟

هذا هو ما حدث بالنصبط أنت لم تخطى القراءة

فلوب !.. هذا هو صوت ظنقة المسدس الذى افرغه الرجل فى راس صاحبه . مسدس كاتم للصوت كـ هو واضح لأن فوهته طويلة جداً ..

وجدت نفسى واقف امام جثة ( علاء ) المنقذة على الإفريز التى رقدت فوق الفيشر المبعثر والدم . بينما ذلك الرجل يثب فى سيارة رمادية اللون كانت تسمير بثودة إلى جواربه . ولم ألحظها إلا الآن . دوى صوت العويس من العجلات عالى بينما هى تتطلق على السرعة الرابعة وتغيب فى الشارع شبه المظلم هنا فقط وبعد بضعة دقائق وجدت هواء فى هنجرتى

صرخت ..

جنوت على ركبتي جوار الجثة . هناك ثقب احمر مروع فى منتصف الجبهة . أعرف أفضل منى واحد اخر معنى هـ كنت أرثجف وأصرخ .. أصرخ وأرتجف . وسأل النعاب من فى المفتوح ليغرق سراويلى ..

إن يدى ترتجف الآن فلا أقدر على أن أضغط على المفاتيح الصحيحة . أنت تفهم شعورى طبعاً . ولا أعرف متى جاءت الإمساعف ورجال الشرطة .

لقد مات صديقنا ( علاء الشناوى ) .. مات أمام عينى .. والأدهى أننى غير قادر على مساعدة الشرطة بشيء .. ألم أقل لك إن أهم صفة تميز الرجل هى أنه بلا صفة مميزة ؟ . فقط يمكن أن أعرفه لو رأيته ثقيلاً ..

للمرة الثانية منذ جنت الى مصر أمضى ساعات ممتعة مع شخص ثم يموت

الشرطة تحقق فى الأمر ، ولم يتبين وجود أى اعداء لعلاء . لا خلافات

الحق إننى مهزوز فعلاً برغم كل ما رأيته فى حياتى . رأيت الكثير لكن مشهد مصرع صديق برصاصة على بعد متر منى لهو أمر لا يوصف ولا يمكن تحمله ..

خطاب مقتضب كتيب هو يا أشرف لكنك تفهم . أنا أسف فقد أضلت يومك .. لكن هل تتصور أن يحدث هذا كله ولا أذكىه لك ؟

علاء

\*\*\*

## عزبى علاء :

ليرحمه الله مات من نفعت عدد لا بأس به لكنها ميّات طبيعية كلها ، وعلى قدر علمى هذا أول واحد يقتل .. كنت أراه دوماً على أنك ستنال هذا الشرف لكك خبيت أملى

كنت أحكى لزوجتى عن هذا ، وأنت تعرف انها تمقتك بلا فخر وتمقت الأرض التى تمشى عليها قالت لى :

« ألم يخطر لزميلك ( علاء ) أن الرجل كان يريد قتل ( علاء عبد العظيم ) لا ( علاء الشناوى ) ؟ »

هنا تصلبت بالفعل هذا وارد جداً . هو سأل عن د ( علاء ) لو تكلمت أنت أولاً لكنت أكتب هذا الخطاب لأرملتك الفكرة مخيفة لكنها واردة صدفة عجيبة أن يوجد اثنان ( علاء ) خارجين من السينما الرجل هو قاتل جاء فى مهمة قائد السيارة أنك تدخل السينما .. قام بجولة حتى اقترب موعد انتهاء الحفل .. ثم يرى قائد السيارة رجلين يخرجان معاً . يأمر القاتل : اقتل من يدعى ( علاء ) من هذين الرجلين . لذت أنت بالتصمت بينما تكلم ( علاء ) الآخر .

ألم تفكر فى هذا يا علاء ؟

أنا أنير قلّقتك وأجعل حياتك جحيماً كأننى غراب البين ، لكن أرجوك أن تفكر فى هذا ..

عندما ظهرت عمليات إرهابية فى مصر فى التسعينات ، قُتل د. ( رفعت المحجوب ) رئيس مجلس الشعب وقتها ، وتساعل الكل عن الهدف من قتل رجل انتهى فترة رئاسته للمجلس فعلاً ، ثم عرف الجميع أن الحناة كانوا بانتظار وزير الداخلية وقتها . وحسبوا الموكب والسيارة السوداء يخصانه هذه من الألعاب القاسية التى يلعبها الحظ أحياناً ، ويبدو لى أنك نحوت بطريقة مماثلة "

## - 6 -

## عزيزي أشرف :

أنت عبقري فعلا هل تعتقد انى لم أفكر فى هذا الاحتمال ؟  
 بالطبع جالت الفكرة بذهنى مراراً برغم اننى لا أعرف أعداء فى  
 مصر . ليس لأننى وديع مهذب لا سمح الله ولكن لأننى لا أبقى  
 فى مصر الوقت الكافى لأمارس هوايتى المفضلة  
 هى فكرة مقلقة . ولا يوجد شيء يمكن عمله أو التأكد به من  
 العكس . لكن هناك مؤشراً مطمئناً هو أن للفاعل لم يكررها ثانية  
 لقد مرت ثلاثة أيام على الحادث ، وأعتقد أن هذا وقت كافى كى  
 يعرف أنه قتل الشخص الخطأ ..

بصراحة ، أنا مندهش . هذا جو غير معتاد فى مصر . نحن  
 نتكلم عن قاتل محترف .. Hitman بالمعنى الحرفى للكلمة .  
 بارد الأعصاب . وبرغم قراءتى لأعمدة الحوادث فى كل  
 الصحف ، فبئس لم ألق قط من يقتل باستخدام كاتم صوت فى  
 مصر .. لن أندش لو كان يمتلك بندقية بتلكسكوب كذلك .

\* \* \*

علاء

باختصار : قلب المؤمن دليله فعلاً ١١

دعك من هذه الخواطر المسخيفة فلا يوجد ما نفعه . وعلى كل حال  
 رحيلى قد اقترب فلن يكفى الوقت للتورط فى مشكلة أخرى ..  
 على فكرة أعتقد أن كراهية زوجتك لى هى كراهية المرأة  
 المصرية المعتادة لأعز أصدقاء زوجها . هو أولاً يأخذ زوجها  
 منها ثانياً هو يعرف الكثير .. يعرف أكثر من اللازم .. هكذا  
 تظن . ثالثاً : هى تفترض أن زوجها يشكوها لديه . رابعاً :  
 تفترض أنه وزوجها يعرف كل منهما عن الآخر أموراً مشينة  
 ويداريان على بعض .. أى إن صديق زوجها يخدعها ويكذب  
 عليها فيما يعرفه جيداً عن زوجها ..

## قصيدة فى مجلة ( ..... ) :

قصيدة وصلتنا من القارئة ( هـ أ ن ) بالقاهرة أعتقد أن  
موهبتها نبذة تحتاج إلى السقيا . وأنها قادرة على تقديم المزيد  
مما هو أفضل ، وإن كان ينقصها القراءة لمزيد من الشعر  
العربى الجزل .. نقطة واحدة أهمر بها فى أذهاب :  
الشعر يجب أن يخاطب انبل ما فى الإنسان ، ولا يتخذ المقت  
والحقق والثار موضوعا له . هذا رأى الخاص . برغم أن هناك  
فى تراث العربى قصائد عنيفة جداً تصف الحرب وتمزيق  
الخصوم . كما أن بعض قصائد المقت المعاصرة رفيقة فى  
قسوتها . لكنى برغم هذا أرى أن الشعر يجب أن يسمو فوق  
الحقد ..

اقرأوا القصيدة معى وقد قسمت بتصحيح الكثير من الأخطاء  
اللغوية ، وهذا يرجع لأن الشاعر لم تنتبه على حد قولها إلا  
مؤخراً إلى أن لغتها هى العربية . هذا يدعونى لطلب المزيد من  
القراءة كما قلت ، وأذكرها أن الدخان لا يحرق لو كانت قد  
لاحظت هذا ! :

## إلى ( ع )

علمتنى معنى الكراهية المقدس .. والألم  
علمتنى معنى الندم .  
علمتنى أن أستهى الدخان يحرق صورتى  
أن أضمن للتسيان بطوى قصتى ..  
أن أعشق للنيران أنى تضطرم ..  
علمتنى عشق الدماء . وعشق رائحة الحمم  
علمتنى أن أحتكم  
علمتنى أن أستعيد خناجرى  
ولجز كل ضفارى  
وأعد مقصلى لأجلك .. للصنم ..  
لنت الصنم ..  
شكرا صديقى . قد فهمت الدرس وحدى .  
قد فهمت من اللقنم ..

## لوحة فى مجلة ( ..... ) :

هذه اللوحة من صديقة الركن الفتاة الشابة ( ه ا ن ) . تستعمل الألوان ببراعة حقاً ، لكن الموضوع شنيع الأثرين هذا معنى ؟ هناك صف من الشبان مقيمين بمشون نحو مقصلة وهناك من طرأت راسه فعلاً . والدم يلوث كل شيء . صحيح أن المذابيح ولحظات الإعدام استخلص منها رسامون عظام مثل ( جويو ) و ( روبنز ) لوحات رائعة ، لكنى مصر على أن مزاجك دموى فعلاً . القسوة ترن أكثر بكثير من الفن فى لوحاتك

أنشر اللوحة مع نصيحة أخوية ، هى أن تطلبى رأى طبيب نفسى لا أمزج إن الرسم من طرق العلاج الجماعى المعروفة ، وهناك من يجد فى الرسوم اعترافات صداقة بما يدور فى العقل الباطن .

بالمناسبة : ما سر حرف ( العين ) المتكرر فى اللوحات بهذا الشكل ؟ . تستعملينه كوحدة زخرفية فى كل شيء . ولماذا تفرطين فى رسم الأحذية ؟ .. فى كل لوحة هناك حذاء غليظ ثبتت المسامير إلى نعله . ليس موضوعاً مغرياً لهذه الدرجة .

أكرر : أنت موهوبة . تنقصك الدراسة .. ينقصك طبيب نفسى ..

\*\*\*

## عزيزى أشرف :

سكرة الدتية تغيت دعوة من جمعية ( أطباؤنا فى الخارج ) تلك كالعادة الدعوة موقعة باسم النائب ( محمد التونى ) هل تذكر رحل لأعمال البريطانى ( معتر الشيخ ) ونفء الأطباء المصريين الذين استقروا بالخارج ؟

إن مر حى سبىء بعد قصة ( علاء الشناوى ) هذه . وبعد قصه وقت لا بأس به فى بيت أسرته . طبعاً يمكن تخيل ثقل لحظات كهذه إن المرء لا يفقد صديق كل يوم . لكن الأسوأ أن يكون غيب إن سعى سرقة هذا الصديق وتشرح لهم لماذا لم تقم بواجبك وتموت أنت ..

كنت أقوى اتصل من الدعوة ، لكنى وجدت أن بعض التعبير قد يقيننى ..

كنت أقوى التصبر . لكنى يبى وببكت هذا الجنازة صغير الحجم الذى يثبت على عود خلة . ولذى لا اعرف اسمه لانى منقط بم أن موعد سفرنا إلى كند اقترى فقد قررت أن أذهب هناك مرة خيرة . اكتر دسنة من هذا الجنازة وأشرب كل تلك المشروبات الحمرء والصفرء ( وهى لا تحتوى الخمور طبعاً ) . وبالعصر ذهبت هناك فوجدت وجوف مختلفة تماماً . قليل جداً ظل فى مصر حتى اليوم أغلهم عاد لعمله بالخارج الوجوه



الجديدة وصلت مصر فى الفترة الأخيرة ووجدوا طريقة للاتصال بها كالعادة ..

قال لنا ( معتر الشيخ ) وهو رجل ظريف كما قلت لك انه يأمل أن نجد بعضنا على الدوام وبس نتواصل . فليحك كل مشكلته ويطلب من الآخرين حلها . طبعاً ظل الجالسون حلسين كما هم فى ارتياب .. لا أحد يعرض مشاكله بهذه البساطة . ليس من أول مرة

بعد هذا شاهدت على الشاشة عرضاً تقديمياً مملاً كانجديد عن أهداف الجمعية وانجازاتها . العرض اعدته تلك الفتاة ( هبة ) خريجة الجامعة الامريكية . ثم بعد أن كادت أرواحنا تقادر الصدور دعانا إلى أن نقف حدادا على ثلاثة من خيرة الاطباء المغتربين الذين لم يكتب لهم أن يعودوا للخارج . ودفنوا فى وطنهم الأصلي ..

هناك ( عصام مصطفى ) الذى عرفته وعرفت زوجته فليرحمه الله ..

هناك طبيب مقيم فى الولايات المتحدة اسمه ( عزمى إسكندر ) صورته صورة رجل وسيم أنيق موح بالثقة . فليرحمه الله

هناك من يدعى ( عادل عبد المقصود ) .. من الولايات المتحدة

عريب أن يموت ثلاثة فى هذه الفترة القصيرة . على كل حال أنا أذكر وجه الثالث من الاجتماع السابق

مال على ذلك الطبيب ( على القصر اوى ) الذى يعمل فى انماتى فى جراحة أورام المخ ، وقال :

« تصور !.. كلهم قتلوا ! »

نظرت له فى غشاء غير فاهم .. فقال فى غموض .

« طلبة فى الرأس . مدس كاتم للصوت ثم يفر القاتل .. هناك سيالك باتس يتهمونه بمقتل الطبيب الثالث لكن هذا كلام فارغ .. ألا تقرأ الصحف ؟ »

قلت فى خجل :

« نعم . الحقيقة إننى لا أقرأها فعلاً . »

وفكرت فى عمق . إلام يشير هذا ؟ . هل كان من الممكن أن يكون العدد أربعة ويكون الطبيب الرابع يعمل فى الكيمياء فيما يدعى وحدة سافارى ؟ .. كل شيء يشير لهذا ..

أعتقد أننى أرى خيوط العنكبوت تحتشد ومعها علامات استفهام كثيرة جداً ..

أخرجتنى من خواطرى السوداء ضحكة فتاة ثم يد تلمس كتفى .. نظرت لأجد أن ( هبة ) هذه تمد لى يدها مصافحة ..

« .. ( هبة سابع ) .. AUC . ومنسقة هذا الاجتماع .. »

كانت جميلة . لكنها ليست من طرازى . هى من الطراز  
العملى الأنيق بالتايور والعوينات والشعر الثغر أنا افضل طفلة  
رفيعة أقرب للقطط مثل ( برنات ) او غرالا اسمر خارج من  
الأدغال مثل ( أونواب ) . لكن اعتقد أن لها معجبين كثيرين .  
يمكنها أن تعيش من دوى . فما سر اهتمامها ؟

قلت لها :

- « علاء عبد العظيم ) وحدة سافرى لو كنت توبين  
سوالى عن وحدة سافرى فلأنا .. »

- « أعرف أعرف . لقد بحثت عنها على شبكة الإنترنت »

لماذا أشعر بهذا الحنين كلما تلفظت باسم ( سافرى ) ؟ صار  
لها نفس رنين ووقع ( شبرا ) كلما قرأت اسم ( سافرى )  
على مطعم او منشورا سياحيا لشرم الشيخ . او طرازا لبذلة  
شبابية . شعرت بخفقة فى قلبى كأنهم يتكلمون عن حبيبتى  
أحب أن يتكلموا عنها طيلة الوقت ، وأحب أن يجهدوا كل شيء  
عنها لتكون لى وحدى !

لقد تغلغل تلك المكان اللعين فى أعماقى لدرجة غير مسبوقة

نُبأ !

ناولتنى هبة بطفة ، وقالت لى :

- « هدا رقم هاتفى المحمول وعنوانى .. لو أردت أى شيء  
بصفة شخصية فلأنا تحت أمرك .. »

- « هذا الاهتمام يشرفنى .. لكن يسعنى أن أعرف سببه .. »

- « أنت موشك على الرحيل . وزوجتك تنتظر حدثا سعيدا  
كما قرأت فى الأوراق . هذان سببان ممتازان .. »

كنت أكلهم وأت أرمق أظفار يدها . الأظفار التى تأكلت حتى  
منتصفها تقريبا تاركة سطحاً عاريا من اللحم المجعد المشوه ..  
عندما مالت برأسها لأسفل رأيت تلك البقعة الخالية من الشعر ..  
الأمر واضح .. هوس نزع الشعر tricotellomania وقضم  
الأظفار حتى توشك على قضم السلاميات نفسها . هذه القصة  
متوترة متوترة لدرجة لا توصف . ربما تقترب من الخيال ..

ربما يبدو الأمر تبسيطاً مخلأً . لكن أمى كانت ستصفها بأنها  
( غلاوية ) بكسر العين وتشديد اللام . وهو وصف قريب جداً من  
الدقة ..

على كل حال شكرتها بشدة . وانصرفت .

هل تتصور أنها اتصلت بي بعد هذا بساعات ؟ لهذا قصة أحكيها فيما بعد .. يمكن أن افعل الآن لكنى أريد استغزأك كما تعلم !

علاء

\*\*\*

عزيزي علاء :

كل شيء عفن ومريب فعلا فقط أريد أن أسألك هل أنت واثق من أن جراح الاعصاب الألمانى هذا بخير ؟ تذكر أن اسمه ( على ) ا

\*\*\*

- 6 -

باقى خطاب أشرف :

لا أدرى إن كنت لاحظت هذا أم لا . لكن الأسماء التى نكرتها كلها تبدأ بحرف ( ع ) : ( عصام ) .. ( عزمى ) ( عادل ) ( علاء ) . يبدو لى كان هناك قتالاً لديه مشكلة مع الأطباء الذين يبدأ اسمهم بحرف ( عين ) . أم هى المصادفة ؟

لو كنت مكانك لحذرت كل من يبدأ اسمهم بهذا الحرف ، ولولهم ( على ) هذا ..

من الواضح أن موهبتك تلاحقك .. هذه إجازة قصيرة جداً وبرغم هذا كنت تقتل فيها وما زلت أهنئك . هذا هو علاء صديقى الذى كان أبى يصاب بنوبة قلبية عندما يزورنى . بخصوص تلك المكالمة ، لا يعنينى سماع شيء . الموضوع لا يهمنى ..

لا اوصى بشيء يا علاء سوى أن تعجل برحيلك بسرعة . اتصل بشركة الطيران وحاول أن تجد طائرة اليوم أو غداً على الأكثر سوف أطمئن أكثر عندما أعرف أنك ذهبت ( فى داهية ) بعيداً عن أرض مصر .

أشرف

\*\*\*

عند قديم من مجلة ( ..... ) :

د. شريف الدخيلي محرو باب ( النقص المطننة ) :

للمرة الثانية أكتب لك يا - شريف - للمرة الثانية تحدا رسالتى مما يجعلنى أشك فعلا فى صديق هذا سميت كنت لك انسى فتاة ظفرت بدراسة ممتازة ويهوى جميع انسى بكنية جميلة هذا ما يقولون صحيح ان درسى جطنتى اقرب الى الثقافة الغربية . لكننى ظلت أحتفظ بعقل وقلب فتاة شرقية

هذه الفتاة الشرقية تعلقت جد بطبيب شاب وسيم مثقف سمع ( ع ) . تعلقت به الى حد غير مسروق . بحيث لم يعد فى عقلى سواه .. هو كس رومانس طيبا مهذب . وكان يتفكر تلك اللصحات التى تحلب عطر لثلى مثل أن يتذكر عيد ميلاد حنة عم أبى . وأقول له ذات مرة بنهجة عابرة انسى أحب اللون الرمادى فأجد ربطة عنقه رمادية فى المرة التالية . ويفمرس فى عالم رمادى اللون يفمرنى بالهداب والكلمات التى هى جمل من الهدايا والنظرات التى هى أجمل من الكلمات كنت كل شيء تحت سماه وكان كل شيء تحت سماى ..

هكذا يسئل الحب لقلب فتاة لا ترى أباها ولا معها تقريبا . إنها منفصلان ، وأقيم مع أبى لكنى لا أراه .. للتجاح الملقى يعنى فشلا سريًا على الأرجح ..

( ع ) كان هناك ليصير لى الأم والأب والأخت والجد والعماضى

كل هذا دام ثلاثة أعوام ، ثم اصطحبنى يوم شم النسيم إلى حفل سحر اقرب للحلم هناك أغمض عينه ودنا منى . دننا منى على صوت الموسيقى ، وقال بصوت كالهمن :

« ان مسافر إلى الخارج . يجب أن تنهى كل شيء ! »

نظرت له فى ذهول فقال برقة إننا استمتعا معا . وصار الوقت مناسب للتفكير فى الجد .. هو سيهجر للخارج وأنا سأتزوج . سألته ما المانع أن نتزوج ونسافر معا ؟ قال بنفس الرقة . إنى لست من طراره ولا يشعر لنى مناسبة لحياة كفاح مشتركة . وعلى حد قوله :

« عندما اعتزم أن أتنزه فى الحديقة أتتعل حذاء مطاطيا خفيف . لكن لو أردت تسلى الهيماليا فعلى أن أتتعل حذاء غليظا مزودا بالمسامير ! »

إن أنا حذاء مطاطى خفيف ! . كان قاسيا وغذا وعرفت أنه امتلأ منى حتى بلغ مرحلة الازدراء هكذا تركته حيث هو وتصرفت بلا كلمة واحدة .

بعد أيام قرأت خبر زواجه فى مجلة ما . ورأيت العروس . الحذاء الثقيل المزود بمسامير .. كانت أعز صديقة لى . هو لم يدخر وسقا كى يجعل صفعته لى قوية مهيبة محسوسة ..

اعادت النوم باستعمال اقراص منومة ، ثم لا اعرف متى بدأت اتعاطى بعض الأشياء التى تعطينى إياها صديقاتى . لقد تبدلت حالتى النفسية تماما . كنت ارى الكوابيس أثناء النوم ، ثم تعلمت أن أراها فى اليقظة . بمعجزة استطعت ألا أجن . ربما جننت لكنى لا أعرف هذا ..

حقد مروع استبد بى . حقد لن يخمده سوى روية الدم والألم لن تتصور عدد المرات التى قطعت فيها صورته باستخدام أحد برامج رسم الكمبيوتر والصقتها على جسد جثة او شخص يحترق . إن عدى منات الصور بهذا الشكل

باختصار أن اتحول إلى سفاح . اتحول بسرعة جهنمية لقد سافر للخارج لبدأ حياته بعد ما قصى على حياتى أنا ، لكن هاجس الانتقام يطاردنى أربعا وعشرين ساعة أقضم أظفارى حتى يسيل منها الدم وأتسلى بتمزيق لحم ساعدى

هل عندك حل ؟

المعذبة ( هـ . أ . ن )

\*\*\*

عزیزتو ( هـ . أ . ن ) :

لم تكن صدمتك هينة بالطبع لكن كل إنسان يتلقى صدمات مماثلة طيلة الوقت ويظل حب الحياة سوف تستمر طبعاً وهناك فترة مرارة لا بد منها . أما بالنسبة لحواطر الانتقام وكل هذه الأشياء لضفوية . اعرف أنها مجرد وسيلة للتنفيس ، لكن ما حدث قد حسنت . يجب أن تنظري إلى العد ، ولعل هذه هى الحقيقة الوحيدة الى أوافق عليها فى كلامه ..

لم كانت قصتك تحتوى عنصر الإيمان فإبنى لا أرى أنك قادرة على مواجهتها وحده . أقترح أن تقومى بزيارة طبيب نفسي أو زيارتي فى مركز ( النفس المطمئنة ) لمساعدتك على الخروج من هذا النفق .

د . شريف النخلى

\*\*\*

من صفحة الاجتماعيات بمجلة ( .. ) عند قديم :

فى حفل بهيج بقاعة ( الرياحين ) بفندق ( ... ) أقيم حفل زفاف الدكتور ( عصم عبد الرحمن الفقى ) إلى الدكتورة ( ماهى أحمد عطية ) . حضر الحفل عدد كبير من أهل العروسين وأصدقائهما . وقد قام بإحياء الحفل الذى استمر حتى الثالثة صباح عدد كبير

من نجوم الفن والقضاء في مصر . من المعروف أن العروس  
حاصلة على الجنسية الأمريكية ، وسوف يسافر العروسان إلى  
الولايات المتحدة بعد شهر الفصل ألف مبروك للعروستين .

\* \* \*

من صفحة الحوادث بجريدة ( .. ) عند قديم :

تقدم رجال الأمن بفندق ( . . ) ببلاغ إلى الشرطة . مؤكدين  
أنهم رأوا فتاة تحاول التسلل إلى الفندق ليلاً أثناء حفل زفاف أقيم  
في إحدى القاعات ، وقد أثار منظرها المريب وارتباك ربة رجال  
الأمن . عندما استوقفوها سائلين عن هويتها بادرت بالفرار وقد  
سقط من ثيابها خنجر كبير كانت تخفيه تحت ثال تضعه على  
ذراعها لم يتمكن رجال الأمن من اللحاق بها لأنها غابت في  
الزحام خارج الفندق ، لكن الحادث أثار قلقهم قام رجال الشرطة  
بتشديد الحراسة على مداخل الفندق الشهير . كما أصدر العميد  
( ..... ) أوامره بتكثيف البحث عن الفتاة وسرعة ضبطها ،  
وتم تسليم الخنجر للمعمل الجنائي .

\* \* \*

خطاب بتاريخ قديم :

عزيزي أستاذ محمد التولي :

لم أكتب لك منذ زمن بعيد ، وأنا أعذر عن هذا ، لكن عهديك  
كريما تعطي ولا تأخذ ، مما دفعني إلى أن أطلب منك خدمة سوف  
تقائك فتاة تدعى ( هبة ) تحمل بطاقة توصية مني .. أعترف لك  
أنها واحدة من مريضاتي وقد عالجتها بنفسى في المرة . لكنى  
أصمن كذلك أنها ذكية جداً وبصحة عقلية ممتازة حالي لا أملك  
أن أقدم أية تفاصيل عن مرضها بالطبع ، لكنها تعرضت لصدمة  
قوية وهي الآن موشكة على التعافى منها . مثقفة ، جيد اللغة  
الإنجليزية والفرنسية . وتتعامل مع الكمبيوتر ببراعة . وحاصلة  
على درجة في إدارة الأعمال أطمح في أن تجد لها عملاً في  
جمعيتكم التي تتعامل مع الأطباء المقيمين في الخارج

هذا جزء مهم من العلاج ، ولما كنت لا أعرف سواك فقد خطر  
لى أنك تستطيع مساعدتى أعتقد أنها ستكون سكرتيرة ممتازة  
بالإضافة إلى أنها حصة المظهر .

كلنى أمل في أن تسدى لى هذه الخدمة وهي لن تعرض على  
أى راتب لأنها ميسورة الحال أصلاً ، وهي تعمل لأن العمل مهم  
لحالتها النفسية لا أكثر .

مع جزيل الشكر .

د. شريف الدخيلي



## خطاب بتاريخ قديم :

عزيزى د. شوييف :

طيف يسرى أن أقبلها ما دامت من طرفك فهي هدية ثمينة ولا شك . وإن سال عن شيء . لكنى أرجو أن تكون صريحا لو كان الأمر يتعلق بأمان معين . فقد علمتنى التجربة أن المدمن يجلب المشاكل لنفسه ولكن من يحاول مساعدته لا أمل فى اصلاحهم أعرف أن هذا يشير غيظك باعتبارك طبيباً نفسياً لكنى أتحدث بلهجة رجل أعمال لا يفقه شئ فى الطب فقط أملك خبرتى اليومية مع الشكر .

محمد التونى

\*\*\*

## خطاب بتاريخ قديم :

عزيزى أستاذ محمد التونى :

ساكون صريحا معك وأحكى قصتها بالتفصيل تاركاً الأمر لك . وإن كنت أضمن سلامتها العقلية ولو كانت هذه مؤسستى لقبيلتها بلا تردد . على كل حال القصة كما يلي

.....

## - 6 -

كشف حساب خاص بمصرف ( ..... ) :

حركة حسابات العميل/ هبة أحمد نافع . رقم حساب ( . . ) دولار

12 أغسطس	سحب	\$200
26 أغسطس	سحب	\$200
2 سبتمبر	سحب	\$200
5 سبتمبر	سحب	\$200

\*\*\*

صفحة الحادث فى جريدة ( .. ) :

## مسلسل مقتل الأطباء مستمر

محمد حمزة بيلى إن مسلسل مقتل الأطباء مصمم على الاستمرار بنجاح . ومن الغريب أن أحدا لم يعلق أو يبد أية ملاحظة على ان الموضوع زاد على احد . من شهدت مدينة المنصورة مقتل طبيب من أبنائها هو د ( على القصاروى 50 سنه ) الذى هاجر الى ألمانيا منذ عشرين عاما . وصار من الاسماء اللمعة فى

جراحة أوردم المخ جاء إلى مصر فى عطلة قصيرة مع أسرته حيث أقام فى بيت أهله بالمنصورة . قررت الأميرة الخروج مساء ونزل هو ، لولا نيدر محرك السيارة . وعندما لحق به أفراد الأسرة وجدوه ميت حنق المقود وقد اخترقت طفلة رصاص جبهته . كالعادة من الواضح أن الطفلة اطلقت من مسدس كاتم للصوت لأن لهذا لم يسمع أى شيء .

هكذا يكون الطبيب القاتل هو الحامس فى سلسلة مقتل عدد من الاطباء . هم ( عصام مصطفى ) و ( عزمى اسكندر ) و ( عادل عبد المفسود ) و ( علاء الشاوى ) . وكنهم ممن يعملون بالخارج باستثناء ( علاء الشاوى ) .

نحن نطالب بالتحقيق فى وجود رابط بين مصرع هؤلاء الأطباء والتركز الى فكرة الصدفه **طريقه** القتر تتشبه فى كل الحوادث مما يطرح أسئلة كثيرة .

\* \* \*

**العريزان د. ( عمر النهامى ) / د. ( عوض لوقا ) :**

انتما تعرفاننى لأنا التقينا فى ندوة أو مؤتمر ( أطباؤنا فى الخارج ) وقد عرفت العنوان البريدى من تلك القلمة التى وزعوها علينا . أكره أن أثير رعبكما لكننى ملأتم بشدة لو اتضح أننى

على حق . أعتقد أن هناك مجنوناً ما ولاحق الأطباء القدامين من الخارج والذين يبدأ اسمهم بحرف ( عين ) هذا يجعلنا نحن الثلاثة مرشحين بقوة لأن نكون الضحايا القادمين . وأعتقد أنني كنت بالفعل فى طريقى لذلك لولا أن القاتل خلط بينى وبين صديقى ( علاء الشاوى ) يرحمه الله ..

لا أعرف المسبب ولا للتفسير .. لكننى أتوسل لكما أن تأخذا الحذر .. لو كان بوسعكما مغادرة مصر حالاً والعودة لمليكمما فى الخارج فلتكملا هذا بسرعة ..

خمس ضحايا حتى اللحظة ليس بالعدد الهين أو البسيط .. إن ما يحدث مخيف ..

أكرر : لا أطلب الذعر بل الحذر .. يمكنكما الاتصال بى فى أى وقت ..

مع الشكر

د. علاء عبد العظيم

## عزيزى أشرف :

ما زلت مجاملا رقيقا كعهدي بك .. تريد أن تذهب فى ( داهية ) ..

حسن . سأحكى لك سواء كان الأمر يعنك أو لا يعنك ..

بعد ساعات من هذه المقابلة دق جرس الهاتف .. سمعت صوت فتاة لا أعرفه يسألنى إن كنت ( علاء ) أهلا يا دكتور أنا ( هبة ) سكرتيرة ( أطباء فى الخارج ) إن رقم هاتفى معها وكذلك عنوانى طبعا ..

ماذا تريد منى ؟ قالت كلاما فارغا كثيرا عن أهمية ترابط الأطباء فى الخارج مفا ، لئنا أكثر من سوانا نعطى صورة عن مصر . نتعامل مع الموت والحياة ، وفى الآن ذاته يجب أن نكون نموذجاً لأرقى عقلية ممكنة .

جميل جداً .. ماذا تريد منى ؟؟

سألتنى عن رأى فى صداقة الرجل والمرأة . هل هى ممكنة أم لابد أن تتخذ هذا الطابع العاطفى المزعج ؟ . بصراحة يا أشرف أنا سمعت هذا الكلام طيلة حياتى حتى ضاق صدرى ولم أجد أقبل سمع أكثر . لو سألت نفسى هذا السؤال لما وجدت إجابة هناك كلمات لكنها فى فم حتى لم يعد لها معنى . هل يجب علينا العودة لتراثنا أم علينا أن نطلع على تراث الغرب ؟ . هل صداقة الذكر

والأنثى ممكنة ؟ .. هل الخل فى التعليم راجع للبيت أم المدرسة ؟ . فلتفعل أى شيء لكن تحرك وكف عن الكلام من فضلك .

إن . ماذا تريد منى يا أخت ( هبة ) ؟ .. ما زلت لا أعرف ..

سألتنى عن أية خبرات مزعجة لى فى هذه الإجازة فحكيت لها عن فقد ( علاء الشناوى ) وكيف حدث هذا على بعد نصف متر منى . بدا على صوتها الذعر وقالت إنها اسفة .. لابد أنها خبرة مروعة ..

كانت مهتمة بمعرفة صفات القاتل كما رأيته ، فقلت لها إننى أعرفه لو قابلته لكنى لا أملك أية صفة .. إنه الشخص الذى لا يمتاز بشيء .. سمعت أحد رسامى الكاريكاتور المصريين يتمنى لو فتر ( جون كيرى ) بالانتخابات الأمريكية بدلا من ( بوش ) لأن ( كيرى ) ملامحه مميزة وسهل الرسم جدا ، بينما ( بوش ) أصعب ..

ضحكت وقالت إننى ظريف فعلاً .. قلت إننى أعرف هذا ثمة شيء غير مريح فى هذه الفتاة ، ومن الممتع أن تكون سمجا معها .. قالت لى إنها تريد أن ترائى اليوم لتشرح لى تصورهما للمرحلة القادمة .. إلخ . بصراحة كانت برنات مريضة جداً ، وأمسى مريضة مرهقة وجو البيت مزعج بما يكفى ، فاعتذرت .. ليس لدى بال رائق لهذا ..

قلت لى إن بوسعى تلجىل للقاء لكن لابد من واحد قبل سافرى .  
اعتذرت .. هنا بدأت تلتهم نفسها بالمعنى الحرفى للكلمة .. عصبية  
فعلاً .. توشك على أن تزلزل ..

كررت اعتذارى وأنهيت للمكالمة ..

غريب أن يتحمس أحد لهذه الدرجة من أجل ( رولوط للصدافنة  
بين الأطباء العاملين بالخارج ) . ما رأيك ؟

علاء

## - 6 -

تفريغ حوار مسجل بين العقيد ( سيد البحيرى ) والدكتور ( نجيب  
سليمان ) أستاذ علم نفس الجريمة :

عقيد البحيرى : أعتر ياكتور إن كانت طريقة تسجيل الحوار  
لا تريحك .. لكنى بالفعل بحاجة ماسة إلى أن أسمع ما تقوله عدة  
مرات .. لا أريد أن أعتد على الذاكرة وهى مخدعة .

د. نجيب : لا عليك .. هذا يريحنى . على الأقل لن أكتب تقارير ..

عقيد البحيرى : أكره أن أقول هذا ، لكن من الواضح أننا نواجه  
سلسلة جرائم يقوم بها الشخص ذاته أو الجهة ذاتها .. أنتم  
تطلقون على هذا مصطلح ...

د. نجيب : القاتل المتتابعى أو المتسلسل Serial killer . هذا  
مصطلح يحبه الإعلام جداً .. ابتكره عميل الـ FBI الأمريكى  
( روبرت رملر ) فى السبعينات ..

عقيد البحيرى : لدينا إن قاتل متابعى مولع بقتل الأطباء ..  
بقتلهم بطلقة فى منتصف الجبهة وباستعمال كلتم صوت .. هو  
بارع جداً يعرف تحركات الضحية ومتى تهرب .. هناك سرقات  
لكن رأى الخاص أنها تمت بغرض الترمويه لا أكثر ..

د. نجيب : هل من سمات أخرى مشتركة ؟

عقيد البحيري : لاحظت أن اسم الضحية يبدأ بحرف العين دائما لولا جريمة واحدة غير مبررة لقلنا انه يقتل الأطباء العاملين بالخارج والذين جاءوا في اجازة لمصر ، لكنه خرق القاعدة ذات مرة . ولرب لا لرب كان الطبيب المغترب هو هدفه منذ البداية ..

د. نجيب : هم جميعا متزوجون ؟ هل من أجنبيات ؟

عقيد البحيري : لا توجد قاعدة هنا واحد من الضحايا أعزب منهم من تزوج أجنبية ومنهم من تزوج مصرية . السن تتراوح بين 35 و 50 سنة ..

د. نجيب : هذا يسهل الأمور يمكن تحذير ومراقبة أى طبيب تنطبق عليه الشروط ..

عقيد البحيري : نحن نراقب ثلاثة الآن . لكن أريد التأكد من صحة الفرضية . للمرة الأولى نتعامل مع قاتل تتابعي في مصر ..

د. نجيب : هذا خطأ شائع . هناك كثيرون .

عقيد البحيري : مثل ( ريا وسكينة ) ؟ . كانتا تقتلان للسرقة ..

حسيت القاتل التتابعي مريضاً نفسياً دائماً ..

د. نجيب : هذا صحيح .. للقاتل بغرض السرقة لا يعد تتابعيا . يجب أن ننق أولاً على مفهوم القاتل التتابعي .. إنه القاتل الذي يقتل لأسباب نفسية أكثر من شخص مع فترات هدوء بين جريمة وأخرى هنا يختلف عن الـ Spree murderer أو ( القاتل الانفاسي ) الذي يقتل عدداً كبيراً من الناس مرة واحدة وفي عدة أماكن في نفس الوقت تقريباً .. والقاتل الجماعي الذي يقتل عدداً من الناس في مكان واحد . الطالب الأمريكي الذي يقتحم المدرسة ليفرغ بندقية آلية في الطلبة هو قاتل جماعي . أحياناً يطلقون عليه .. Amok

عقيد البحيري : لكن القاتل التتابعي مجنون ..

د. نجيب : بالعكس .. لهذا يعدمون عندما يقبض عليهم . إن القاتل التتابعي سايكوباث لا يتكيف مع المجتمع لكنه ليس مجنوناً على كل حال وضع الأمريكان قواعد عامة للقاتل التتابعي غالباً هم ذكور بيض شديدي الذكاء .. وبرغم ذكائهم سجلهم في المدرسة يبعث على الخزي .. جاءوا من أسر غير مستقرة وربّتهم أمهات متسلطات .. غالباً ما تعرضوا للضرب في طفولتهم بعض . لديهم ميول انتحارية عالية وكانوا يبللون الأسرة ليلاً حتى سن 12 .. يحبون إشعال الحرائق وتعذيب الحيوانات الصغيرة ..

عقيد البحيري : فيما عدا موضوع عدم الاستقرار العقائلي ، يبدو لي أنك تتكلم عن ابني ! .. ربما كان من الأفضل أن أقتل هذا الوغد من الآن لأوفر على نفسي متاعب جمة !

د. نجيب : هذا هو المفهوم الاستعلاي Retrospective .. لا يجب أن يصير من يحمل هذه الصفات قتلاً .. لكن عندما تقبض على قاتل فمن الوارد جداً أن تجد هذه الصفات . لا يجب أن يصاب كل من يتعاطى الأسيرين بقرحة معدة .. لكن الأرجح أن تكتشف أن المصابين بقرحة معدة كانوا يتعاطون الأسيرين . هل تفهم كلامي ؟

عقيد البحيري : لا .. لكن أكمل ما تقول ..

د. نجيب : ليس كل هؤلاء رجالاً هناك امرأة بين كل ستة قتلة متتابعين .. هن يفضلن السم في العمل ويفضلن الضحايا الأضعف يقتلن غالباً في البيت لا في الخارج .

عقيد البحيري : ونوعية الضحايا ؟

د. نجيب : سؤال مهم .. القتلة المتتابعون يفضلون قتل النساء الغريبات عنهم .. هناك دوافع منحرفة للقتل طبعا .

عقيد البحيري : هذا يدفعني للسؤال عن سبب القتل ؟ هل كل هذا نداء خطي وأمره بأن يفعل ؟

د. نجيب : سؤال مهم أيضاً من تتكلم عنه هو الطراز ( الحيني ) وهو الذي يعتقد أن الله أمره بذلك أو أنه يقوم بمهمة مفلسة لأفاد الجنس البشري هذا الطراز معروف ولعله الأشهر الطراز الثاني هو ( صاحب الرسالة ) الذي يعتقد أنه يخص البشرية من الأطباء أو الحلافين مثلاً الطراز الثالث هو ( طاب المنة ) وهذا يجد لذة في قتل الناس إنه سلاي يستمتع بتعذيب الضحية وخوفها ربما هو ممن إنريتلين يبحث عن الإثارة كالتى تشعر به عند صيد الحيوانات بل إن بعضهم يطلق سراح الضحية عدة مرات ليكرر لذة الصيد . ( تيد بوندى ) كان يفعل ذلك

عقيد البحيري : اشرب الليمون يا دكتور هيا

د. نجيب : حسن .. لكن ما علاقة هذا بـ .. ؟

عقيد البحيري : أسألك حالا هل هناك ( موديلات ) مختلفة لهؤلاء القتلة ؟

د. نجيب : سؤال مهم كذلك ...

عقيد البحيري : ما شاء الله . هذا يوم الاسئلة المهمة .



د. نجيب : يقسمونهم فى الـ FBI إلى ( المنظم ) و ( غير المنظم )  
 و ( الخليط ) المنظم رجل شديد الذكاء يقوم بتخطيط دقيق .  
 يخطط صحياة لمكان ويتخلص منهم فى مكان ، طبعاً بعد فترة  
 مراقبة لا بأس بها من أشهر هؤلاء السفاح ( تيد بوندى )  
 الذى خدع الكثيرات هذا القاتل له خبرة بالطب الشرعى ويعرف  
 كيف يحفى اثاره انه الطراز الذى يشبه الجيران عند اعتقاله  
 ويقولون فى دهشة انه رجل لطيف لا يمكن ان يوذى قطرة  
 القاتل غير المنظم هو حيوان غشى يقتل من يراه ويتركه فى  
 مكان الجريمة بصفه معارفه بانه غريب الاطوار وجيران  
 يخشونه من قبل ان يفعل أى شئ وغالب ما ينحدر المنظم  
 إلى غير منظم مع الوقت ..

عقيد البحيرى : بم تشخص ما نحن بصددّه اليوم ؟

د. نجيب : على قدر المعطيات هذا قاتل تنابعى منظم  
 على الذكاء من الطراز ( صاحب الرسالة ) أو هو ينتقم من  
 نمط معين من الاطباء الذين يحملون الحرف ( عين ) ويعملون  
 بالحارج أعتقد أن عليكم البحث عن طبيب يبدأ اسمه بحرف  
 ( عين ) عمل فى الحارج وارتكب خطأ شنيعاً بحق شخص هنا

عقيد البحيرى : هل يمكن جعل المهمة أسهل ؟

د. نجيب : للأسف لا . إلا لو انتظرتم مع الوقت سوف  
 ينحدر القاتل لدرجة ( غير المنظم ) وتقتصر الفترات بين جرائمه .  
 عندها سيرتكب خطأ ويسقط فى أيديكم .

عقيد البحيرى : وحتى تلك اللحظة كم سنفقد من الاطباء ؟

د. نجيب : لابد أن نحملوا كل طبيب تنطبق عليه الشروط  
 والأهم هو أن تعرفوا كيف يجدهم ..

عقيد البحيرى : هل تعرف ؟ هذه هى بداية الخيط الحقيقية  
 من الشخص القادر على أن يعرف بعودة أطباء يحملون حرف  
 ( عين ) من الحارج ؟ هذه هى النقطة المهمة .

\*\*\*

## - 7 -

## تحقيق الشرطة :

س : اسمك وسنك وعنوانك ..

ج : عوض لوف ميخائيل 44 سنة حليبا أنا فى الإسكندرية  
لكنى اصلا اعمل فى (بريطانيا) طبيب أمراض نساء ..

س : ماهى أقوالك ؟

ج : فى البدء كانت هذه الرسالة التى وصلتنى من طبيب اسمه  
(علاء عبد العظيم) وهو يخشى على أن تعرض لهجوم  
من ذلك المخبر الذى يقتل الاطباء ربه أن كن من قتلوا  
بيدا اسمهم بحرف (العين) وأنه تعرض لمحاولة ممثلة .

س : هل اتخذت أية إجراءات احترازية ؟

ج : بالطبع لا ليس بوسعى أن أستأجر شركة حراسة ،  
والشرطة لن تصفى لكلام عام مثل هذا هكذا عدت  
أمارس حياتى غير مبال .. إننى عائد لاجلثرا خلال ثلاثة  
أيام ومعى زوجتى وأطفالى الثلاثة هـ . اليوم أخذت  
الأولاد إلى شاطئ المنتزه حيث قضينا يوما ممتعا ثم عينا  
كانت المساعة الثامنة مساء عندما نزلوا هم من السيارة

صاعدين للبيت ، واتجهت أنا إلى المراب الصغير أسفل  
البنائية .. رفعت الزجاج وأوقفت المحرك .. هنا رأيت  
رجلا يدخل للمرآب ..

س : هل كانت له أوصاف معينة ؟

كان ظهره للباب الذى يأتى الضوء منه .. على قدر ما  
رأيت لا يوجد شيء فى ملامحه يعلق بالذاكرة .. هو  
رجل كأى رجل آخر . فقط كان يضع يده فى جيبه ..

س : وماذا حدث ؟

لا أعرف لماذا قررت ذلك ، لكننى أدركت المحرك من جديد  
ووضعت قدمى على دواسة التبرين وحركت ذراع السرعات  
لوضع القيادة . هنا دنا من نافذة السيارة وأشار لى كى  
لنزل الزجاج من جديد . ثم سألنى بوجه ضحوك مهذب :  
هل أنت د . (عوض لوقا) ؟ هزرت رأسى أن نعم . فى  
اللحظة التالية كان يصوب ممدسا له فوهة طويلة غريبة  
نحو رأسى . اعتقد أن هذا شكل الممدسات التى ثبت لها  
كتم صوت . وكنت قمتى أسرع من تفكيرى لأننى ضغطت  
الدواسة بسرعة وانطلقت السيارة بسرعة البرق ، فى  
ذات اللحظة التى ضغط فيها الزناد ، لأننى سمعت الزجاج  
يتنهشم من خلفى مع صوت غريب يشبه سدادة زجاجة

شعبانيا تنتزع . كان قريبا جداً وأعتقد أنني بالتأكيد أصبته  
أو دست على طرف حدائه . وفى لحظة كنت فى الشارع  
أوشك على أن أصطدم بسيل من السيارات القادمة ..

س : هنا طلبت المساعدة ؟

ج : حشد من الناس هرع إلى المراب بناء على استغاثتى .  
لكن لم يكن هناك أحد . ولولا أثر الرصاصة فى زجاج  
السيارة الخلفى لحسبونى أهذى . لولا مرعة استجابتى  
وهذا التحفز لكنت جثتى فى المراب الآن

س : هل لديك أعداء أو من تتهمة بهذا ؟

ج : أعدائى فى إنجلترا وليسوا هنا . لا أحد يعرفنى فى مصر

س : كيف تتوقع أنه عرف عنوانك .. ؟

ج : لا أعرف . ليس هناك فى مصر من يعرفنى جيداً .. لكن  
هناك جمعية خاصة اسمها ( أطباؤنا فى الخارج ) دعنا  
لاجتماعين عندها ، وطلبت منا ترك عناويننا وأرقام  
هواتفنا . كان هناك كثير من الأطباء المقتربيين هناك  
ومنهم هذا الـ ( علاء عبد العظيم ) .. إن بيانات هذه  
الجمعية يسيل لها اللعاب لأنها تضم كل طبيب مصرى  
يعمل بالخارج وموجود فى مصر الآن ..

س : هل تتهمة هذه الجمعية بشئ ؟

ج : لا . لكن من يستطيع الوصول لهذه السجلات يستطيع أن  
يجد كل واحد منا ..

س : هل لديك أقوال أخرى ؟

ج : نعم . الأمر يبدو لى أقرب إلى مؤامرة خارجية تهدف  
لتصفية الأطباء المصريين العاملين بالخارج . أقرب  
مثال فى ذهنى هو الرسائل الملقمة التى كان يتلقاها  
العلماء الألمان فى مصر .. العلماء الذين استقدمهم  
عبد الناصر لتطوير الصواريخ المصرية والسلاح  
البيولوجى . كانت المخابرات الإسرائيلية ترسل لهم  
رسائل ملقمة .. يفتحها الواحد فتنفجر فى وجهه ليموت  
أو يتشوه أو يصاب بالعمى . أعتقد أننا نتكلم عن شئ  
مماثل هنا ..

تقرير أمنى عن حوادث قتل الأطباء :

ما زالت علامات استفهام كبيرة تكتنف موضوع اغتيال الأطباء لكن دراسة الملابس والمحاضر والتحقيقات تجعل الاحتمالات تتركز فى اثنين لا ثالث لهما :

الاحتمال الأول - وجود سفح حقيقى يتعقب الأطباء المصريين العاملين فى الخارج الذين يبدأ اسمهم بحرف ( العين ) والمسيب نفسى مرضى على الأرجح لكن هذا يطرح سؤالاً عن مدى براعة هذا القاتل وسعة معلوماته ودقته فى التخطيط طريقة القتل توحى بجهاز مخبرات عالى الكفاءة أكثر مما توحى بقاتل مريض نفسياً .

الاحتمال الثانى - قضية أمن دولة كاملة الأركان ، حيث يقوم تنظيم إرهابى أو عصابى أجنبى بملاحقة الأطباء المصريين الذين يمثلون كنزاً معرفياً بعد دراستهم وعملهم فى الخارج الغرض التصفية أو إرهاب الآخرين حتى لا يعودوا لبلدهم ثانية هذا الاحتمال يبرر دقة العمليات وبراعة التخطيط لها ، مع نوعية الملاح المستخدم . لكنه لا يبرر قتل أطباء معينين يبدأ اسمهم بحرف معين .

على الجهات الأمنية كل فى تخصصه اتخاذ الإجراءات التالية :

1 - تنظيم حماية فعالة للأطباء الموجودين فى مصر حالياً ، وهذه ليست مهمة شاقة نظراً لأن العدد ليس كبيراً ، خاصة إذا تم انتقاء من يبدأ اسمهم بحرف ( العين ) .

2 - البحث عن مصدر تسرب معلومات تواجد هؤلاء فى مصر

3 - هناك جمعية أهلية اسمها ( أطباؤنا فى الخارج ) عقدت عدة اجتماعات لهؤلاء الأطباء ، ويمكن أن تكون ستاراً لمعرفة هؤلاء وتعقبهم . يجب التحقيق فى أمر هذه الجمعية جيداً . خاصة أنها العامل المشترك بين كل الأطباء القتلى .

## - 8 -

## سيدي :

أكره فعلاً أن أقوم بهذا الدور ، لكن هذه نتيجة صراع طال مع ضميرى المهنى هل الحفاظ على أسرار المهنة وثقة المريض أكثر قدسية من حياة الأبرياء ..؟ لا أدري . على كل حال أنا اتخذت قرارى وكلنى أمل فى شيء واحد . هو أن تعفونى من الشهادة أو أية مواجهة مع مريضتى هذه فيما بعد أرجو أن تقوموا بالتحريات بشكل منفصل عنى تماماً .

تعرفون إننى أحرر زاوية اسمها ( النفس المطمئنة ) بمجلة ( ..... ) ، وهو نفس اسم المصححة النفسية التى أديرها . هذه دعاية طبعاً لكن أحذا بالمجلة لم يعترض .. بدأت ألتقى خطابات من فتاة تدعى ( ه . أ . ن ) وهو الاسم الذى عرفت أنه ( هبة أحمد نافع ) فيما بعد ..

هذه الفتاة مرت بتجربة قاسية عاطفية ، دفعتها إلى الإيمان دفعا . وهى تحمل حقداً مروعا على طبيب شاب يدعى ( عاصم عبد الرحمن ) .. لقد صار يعنى لها كل شيء تقريباً خاصة مع افتقارها للروابط الأسرية ، لكنه تخلى عنها وتزوج وسفر للخارج .

قمت بعلاج الفتاة لفترة ، فوجدت لديها أفكاراً دموية تتعلق بالانتقام .. تنفس عن كراهيتها بالرسم والشعر .. واعتقادى الخاص إنها تحسنت كثيراً . هكذا سمعت لدى صديق من أصدقائى لتعيينها سكرتيرة فى جمعية خاصة تخص رجل أعمال يدعى ( معتز الشيخ ) والسكرتير صديق قديم اسمه ( محمد التونى ) . هذه الجمعية أنشئت حديثاً لإيجاد ترابط بين الأطباء المصريين العاملين بالخارج . من ضمن نشاطات هذه الجمعية معرفة عنوان كل طبيب مصرى يعود للوطن فى إجازة ، مع معرفة وقت زيارته وسبل الاتصال به .

هذا هو بالضبط الوقت الذى بدأت فيه جرائم قتل المصريين العائدين الذين يبدأ اسمهم بحرف ( عين ) .. جرائم لا يوجد مبرر واضح لها . فى البدء لم ألحظ ولم أعلق أهمية على الأمر . ثم بدأت أشكك . صدفة غريبة فعلاً . لو خرجت معلومات عن هؤلاء الأطباء فلسوف تخرج من تلك الجمعية . ومن الآنقدر على معرفة ذلك من السكرتيرة ذاتها ؟

أنا لا أنهم الفتاة بشيء ، فالأمر فى رأى أكبر من قدراتها . لكن الأمر جدير بالتأمل والتحقيق .

لقد قابلتها متظاهراً بأننى لطمئن على مريضتى لا أكثر . قلت لى إنها بحال ممتازة . وقد نعمت سؤالها عن مشاعرها تجاه الأطباء المقربين بالخارج وعن حرف ( العين ) ، فلم تعلق .. بدت غامضة جداً وهذا أقللتى أكثر مما لو أبدت جنوناً واضحاً .

إننى أقدم للمحققين كل ما يحتاجون له من معلومات ، وبيانات كاملة عن المريضة ، لكنى أكرر طلبى بأن أختفى تماماً عن هذه القضية لأن فى هذا خرقاً واضحاً لشرف المهنة الذى يحتم الحفاظ على سرية حالة المريض وما يقوله طبيبه . فقط لن أسامح نفسى لو هلك طبيب آخر يحمل حرف ( عين ) .

مع الشكر .

د. شريف الدخيلي

طبيب نفسى ومدير مركز ( النفس المطمئنة ) ..

\*\*\*

صفحة الحوادث فى جريدة ( ..... ) :

### التحقيق يتواصل مع السكرتيرة المتهمه

محمد حمزة : تواصل النيابة التحقيق مع ( ه . ن ) سكرتيرة الجمعية التى تتابع الأطباء المصريين العالدين من الخارج ، والتى وجهت لها تهمة تدبير قتل ستة أطباء نجا أحدهم . المتهمه ابنة رجل أعمال شهير ومن أسرة ثرية معروفة . تبين من بلاغ تقدم به د. شريف الدخيلي مدير مركز ( النفس المطمئنة ) للعلاج النفسى أنها مريضة نفسياً وكانت تعالج من الإيمان مع اكتئاب حاد ، وأنها التحقت بالجمعية كخطوة علاجية للتأهيل . وقد قدم بعض الملفات التى تثبت هذا .

اتضح كذلك أنها كانت تسحب من حسابها المصرفى مبلغ 200 دولار أمريكى بشكل منتظم يتوافق تقريباً مع حوادث الاغتيال ، وهو ما دعا للمحققين إلى افتراض أنها كانت تدفع هذه المبالغ لقتل ملجور أو جهة تقوم بتنفيذ العمليات حيث إن اثنين من الضحايا الناجين قالوا إن المعتدى كان رجلاً يحمل مسمماً .



يرى رجال الشرطة أن دور المتهمّة انحصر في جمع معلومات كافية عن الضحية ، ثم القيام بدفع أتعاب منفذ العملية . لكن الفتاة تنكر الاتهامات جملة وتفصيلاً .

قرر النائب العام منع نشر أية تفاصيل عن هذه القضية ، لأنها قد تمس الأمن العام ولأن التحقيق لم يستكمل بعد

\*\*\*

سعيد :

بصراحة أنا في غاية الضيق لما تسرب من ناحيتكم عن دوري في هذه القضية ، وعن نشر اسمي واسم المركز بوضوح تام في الصحف ، ما يدل على أنني خرقت حفظ سرية بيانات المريض ، برغم أنني تلقيت وعداً صريحاً من جهتكم بأن اسمي لن يظهر في هذه القضية . سوف يسبب لي هذا مشاكل جمة مع النقابة ومع مرضاي . أمس جاء أبوها للمركز وكان شاكراً جداً وتوعدني بأن يرفع قضية على وهي قضية مضمونة النجاح على كل حال .

وإنني لأشعر فعلاً بأنني ارتكبت خطأ جسيماً لكن لم يكن لدى خيار كما سبق أن أوضحت . أرجو أن تعيدوا التنبيه على ضباطكم أنني بعيد تماماً عن هذه القضية .

د. شريف الدخيلي

طبيب نفسي ومدير مركز ( النفس المطمئنة ) ..

## - 8 -

نص محادثة ( شات ) ببرنامج MSN بين علاء عبد العظيم وصديقه  
أشرف :

علاء : هل كل شيء على ما يرام ؟

أشرف : besara7a ana 3noz attannin 3laik enta

علاء : أشرف .. طريقة الفرنكو أراب هذه تثير جنونى . إما  
أن تكتب بالعربية أو الإنجليزية.

أشرف : kont 212an 3lik

علاء : قلت لك أرجوك . بعد هذا سأغلق هذه النافذة .. لن  
أمضى بقية عمرى محاولاً فهم ما تكتبه . لقد تقدمت فى العمر  
وشباب شعرى منذ بدأتنا هذه المحادثة .

أشرف : لكنها أسهل .. ليكن ..

علاء : تسلم بذلك .. لم أعد أتحمل استفزازاً أكثر .. أجد  
صعوبة فى النوم .. برنات ليست على ما يرام . لذا أظل ساهراً  
جوارها .. التلفزيون ميسر للدرجة لا توصف .. سأذهب غداً  
لشراء بعض الروايات ..

أشرف : أنت تعرف أن علاقتى بالقراءة انتهت بعد الكلية .  
بأن الله لن أقرأ حرفاً بقية حياتى سوى ما هو ضرورى للحياة  
قلت اننى قلق عليك بسبب هذه الأحداث قرأنا أن هناك فتاة  
قبض عليها . هل هى ؟

علاء : طبع . هبة سكرتيرة الجمعية . يتهمونها بأنها  
مريضة نفس وتريد الانتقام من حبيب سابق ، ويقولون إنها  
استأجرت قاتلاً محترفاً مهمته قتل كل طبيب مغترب يبدأ اسمه  
بحرف ( عين ) . لاحظ أن اسمها لم يذكر بشكل واضح قط لأن  
أبائهم يملك نفوذاً لكنه غير قادر على تخليصها

أشرف : ورايك أن هذا كلام فارغ ..

علاء : من قال هذا ؟

أشرف : اعرف لهجتك عندما تكون غير مقتنع .

علاء : LOL . فعلاً غير مقتنع . هذه لقمة أكبر منى كفى  
لقلعها لا أصدق أن هذه الفتاة قلرة على تبشير هذا كله إنها  
تخطط وتتصل بقتلة ماحورين وتحدد الهدف ، ثم تنفع للفاعل بأوراق  
نقدية غير مطعة تخيلها تلبس نظارة سوداء ومغطفاً أسود ،  
وتمشى وحدها فى مرأب مظلم وفى يدها لفافة تبغ .. ثم تسمع  
صوتاً تقول من دون أن تستدير : جئت متأخراً .. هذا هو  
الجزء الأول من أتعابك ..

أشرف : LOL . وهنا يقفز ( مارك والبرج ) على الرجل  
ويصصره ..

علاء : أشرف . BRB . إن برنات تريد شيئا ما

علاء : نعم .. هل ما زلت هنا ؟؟

أشرف : هل هي بخير ؟

علاء : تقىء في الحمام كالعادة ولم تستطع أن تظل واقفة على  
قدميها .. إنها لم تفعل هذا كله في الحمل الأول . اعتقد أن  
للطعام المصرى دورا أكبر من الحمل . أسف لأننى أدخلتها  
الفراش وكان على أن أنظف هذا كله . المسكينة حاولت لكنهم  
لم تستطع التماسك وسقطت على ركبتيها فوق البلاط الملوث

أشرف : يع !

علاء : ( يع فى عينك ' ) . الحنان يجعلك لا تلاحظ هذه الأمور .  
هذا هو السبب الوحيد الذى جعل أمهاتنا لا يشمئززن من حفصلاتنا  
الملوثة . لأن الحنان يمد أوفهن ويغشى عيونهن فلا يرين سوتا .  
نعود لموضوعنا .. كنت أقول إن هذا الكلام صبيتى أكثر من اللازم .

أشرف : جميل .. لكن معنى هذا أنك ما زلت فى خطر . كلكم  
ما زلتم فى خطر ..

علاء : ربما . الحقيقة إننى راغب فى السفر الآن أكثر من أى  
وقت . لكن المشكلة هي أنني لن أعرف أبداً .. رأى الخاص أن  
التحقيقات سوف تستمر لفترة بلا طائل ، ثم تنقل الفتاة لمصلحة  
وينسى الجميع القصة ..

أشرف : وجرائم القتل ؟

علاء : سنتوقف . فى الحالى سننتوقف .. إما لأن الفتاة هي  
القاتلة . وإما لأن القاتل يريد أن يورطها .. جريمة واحدة تحدث  
الآن تكفى لتبرلنتها ..

أشرف : وماذا ستفعل ؟

علاء : لا أدري .. لماذا يجب أن أفعل شيئا ؟ .. ليفعل ذلك  
سواي ..

أشرف : أتمنى لو صدقت هذا ، لكنك علاء عبد العظيم الذى كان  
أبى يكرهه بجنون .. أبى كان عبقرىا وكان يفهمك جيدا ..  
زوجتى كذلك عبقرية وتمتلك كالمشيطان . يقولون إنك مصدر  
متاعب أينما حللت ..

علاء : حتى مصدر المتاعب يتعب ..

## فاتورة من مكتبة ( ..... )

الاسم : د. علاء عبد العظيم

الصفة : روية ( طيور الغير ) يراهم عبد المجيد .. . السعر ...

رواية ( د جيفاجو ) بوريس باسترنك . السعر

رواية ( اثباب الأسد ) د نيبيل فاروق . . . السعر ..

رواية ( قاتل الحروف الابجدية ) أجاتا كرسى ... . السعر ..

المجموع

نشكرك على شرائك من مكتبتنا .

\* \* \*

## من تحقيق الشرطة :

س : اسمك وسنك وعنوانك ؟

ج : منال أحمد جودة .. 28 سنة .. زميلة ( هبة أحمد ) فى

الجمعية .. مقيمة فى ...

س : تقولين إن لديك أقوالاً مهمة فى قضية ( هبة أحمد ) .. ما هى ؟

ج : ( هبة ) شخصية جميلة رقيقة وأنا لا اصدق حرفاً مما

نسب إليها ..

## س : لا تريد انطباعات بل حقائق ..

ج : هى تعرف ظروفى أنا فقيرة جداً ومخطوبة ولا أقدر على

استكمال نفقات الزواج .. لا أنا ولا خطيبى .. عرضت أن

تساعدنى أكثر من مرة .. هل هذه نفسية قتلة حقود ؟ ..

عرضت أن تساعدنى وكنت أرفض بعنف .. فى النهاية قالت

لى إنها كانت تتفق الكثير من المال على .. على إدمتها .

قالت إنها ستعطينى ما كانت تتفقه على المخدرات .. أصبرت

على الرفض .. ثم جاءت ذات يوم تقول لى إنها راهنتى على

حدث شيء معين .. شيء تمننت كثيراً أن يحدث وكانت

تؤمن أنه لن يحدث .. لكنه حدث .. بهذا أنا كسبت الرهان .

قلت لها إنها تهذى . قال لم أراها على شيء ، لكنها أصرت

على أننى فزت ونالنتى ورقتين من فئة المائة دولار

س : ولماذا قبلت هذا المال ؟

ج : أعرف جيداً أنها طريقة أخرى لمساعدتى .. هذا كلام لا ينطلى

على طفل ، لكن ملمس الأوراق والتفكير فيما يعنيه هذا

المبلغ جعلانى أخذه بلا تردد .. ألتعنت نفسى أنها ( حلوان )

شيء ما تحقق لها .. لو نجحت فى الامتحان لدعوتها على

شيء تحبه إذن المنطق واحد هي تمتت شيئاً وتحقق وتحقق بهذا . إنها خدع نفسية أقتع بها نفسى اعرف هذا . لكنها خدع قوية جداً وتحدد مسار حياتنا

س : وتكرر هذا المسلك ؟

ج : تكرر نحو أربع مرات ..

س : هل تذكرين التاريخ في كل مرة ؟

ج : بالطبع لا . لكننا كن ما بين منتصف أغسطس وأول أسبوع من سبتمبر هذا أرجح شيء

س : وماذا فعلك للقبول هنا ؟

ج : فى الجمعية قَالُوا إنها كانت تسحب مبلغ 2000 دولار فى كل مرة لتدفع ألعاب قتل مأجور هذا كلام فارغ طبعاً . فاعرف بدقة ما كانت تفعله بهذه الدولارات .. كانت تساعدنى بها ..

س : هل عندك فكرة عن الحدث الذى كانت تحتفل به بهذه الطريقة ؟

ج : لا أذكر أن هبة معقدة ولديها أوهاام كثيرة تارة هي مليدة بالثقة وتارة هي كائن ضعيف هش محطم لكنها

أطيب وأرق فتاة عرفتھا . وكل هذا الذى يقولونه عنها هراء . هبة لن تقتل أبداً .. هل تفهمون هذا ؟

س : لم تجيبى عن موالى .

ح : بصراحة . أعتقد أنها كانت تسعد كلما مات واحد من الأطباء الذين يحملون حرف ( عين ) وجاءوا من الخارج .. كانت تشعر بأنها تنتقم من ( عاصم ) فى كل مرة . كلما قرأت الخبر فى الجريدة شعرت بأن القدر ينتقم لها أو أن هذه عدالة شعرية .. كانت تحتفل بهذا لكن لا علاقة لها به .. من حق كل إنسان أن يجن متى أراد يا سيدى .. الاضطراب النفسى ليس جريمة ..

\*\*\*

## - 9 -

## عزيزى أشرف ،

كيف الحال ؟ . فعلاً وجدت أن القراءة خير وسيلة للملل الذى أشعر به . إنها أهم اختراع فى التاريخ بعد النار . يدور المرء ويبتعد لكنه يعود للكتاب حتماً ..

اشتقت إلى عالم ( أدهم صبرى ) فعلاً . وأعيد استكشاف عالم ( باسترناك ) الرائع فى تلك الرواية التى لم أقرأها ثانية منذ عشر سنوات . ( إبراهيم عبد المجيد ) كاتب ثقیل الوزن ومن المؤسف أننى لم أقرأ له شيئاً آخر .. لكننى توقفت طويلاً أمام رواية أجيثا كريستى ..

اسم الرواية ( قتل الحروف الأجنبية ) وبطلها ( هيركيول بوارو ) المخبر العبقري الأصلع بطل ( كريستى ) المفضل . هناك جرائم عجيبة تحدث بنمط معين .. فى المدينة الأولى التى يبدأ اسمها بحرف ( أ ) يقتل رجل أول حرف من اسمه ( أ ) .. فى المدينة الثانية التى تبدأ بحرف ( ب ) يقتل رجل يبدأ اسمه بحرف ( ب ) .. يعنى لو حدثت القصة فى مصر لكان أول قتل اسمه ( أحمد ) فى

( الإسكندرية ) ، ولكن الثاقب ( باسم ) فى ( بنها ) ، والثالث ( جمال ) فى ( جمصة ) ثم ( داود ) فى ( دمياط ) .. إلخ .

بالطبع يبحث رجال الشرطة عن هذا القاتل المجنون ، ويضيعون الكثير من الوقت فى الاستجواب والبحث .. هذا نمط ممتاز من القتل المتتابعين الفنانين . لكن ( بوارو ) يفتن بعد قليل إلى أن فى الأمر خدعة ما .. لم يكن القاتل يبحث . كان له هدف محدد منذ البداية وهو قتل رجل يبدأ اسمه بحرف ( دال ) فى بلدة تبدأ بحرف ( دال ) هكذا ينفذ جريمته ضمن خيط طويل من الجرائم الأبجدية النتيجة أن الشرطة لا تتهم أحداً بالذات .

لو أردت قتل ( كمال ) فى ( كفر الزيات ) فإن على من أبداً بسلسلة جرائم مستمرة حتى حرف ( الكاف ) . هكذا يتجه الشك إلى لقاتل المجنون لالى ..

فكرة عبقرية جداً كما ترى . لكنها تطرح أسئلة أخرى . أليس القتل الذى يبدو كأنه بغرض السرقة أسهل ؟ هذه نقطة ضعف فى الرواية لكنك تقبلها ..

الآن تأمل تشابه هذه الرواية مع قصتنا هذه

هناك قاتل يفتك بالأطباء العائدين من الخارج الذين يحملون حرف ( ع ) في بداية الاسم . هناك فتاة معقدة سوف يلصقون بها كل شيء أو كما نقول بالعامية ( تشيل القضية ) لكن ماذا لو كان الغرض من هذا كله قتل طبيب واحد من هؤلاء ؟ طبيب يحمل حرف ( ع ) في بداية اسمه ..

تخيل أنك رابع في قتل د عباس ثم وجدت فتاة تكره كل الأطباء الذين يحملون حرف ( ع ) في اسمهم . ألن تستغل الفتاة ؟ .. ألن تخطر لك هذه الفكرة ؟

طبعاً يمكنك أن تقتل د عباس وتلصق التهمة بلص ، لكن ماذا لو كان موته لم يمر سهوة ؟ ماذا لو كان موته سيجلب لك الوبال ؟ ألا تقرر وقتها استخدام هذه الحبكة المعقدة ؟

بصراحة الفكرة طرأ على لحي غير قادر على إثباتها

ما رأيك ؟

علاء

### عزيزي علاء :

أنت تعرف رأيي . أنت مجنون .. القصة واضحة كالشمس وأنت تحاول حجب ربي كانت الفتاة أرق مما حسبتة ان او أجمل ، لكن هذا لا يبرر كل هذه التعقيدات .

لا بد من أن تقدم لكلامك مبررات كافية مثلاً أنت أنتهم ( ربا وسكينة ) بقتل ( كنيدي ) أنا حر يا أخي لكن البيئة على من ادعى ..

ما أخبار السفر ؟ . أريد أن ترحل بسرعة لأستريح .. لقد حان الوقت فانت بدأت في الهلوسة فعلاً ..

أشرف



## عزيزي أشرف :

قامت ببحث مدقق عن أسماء القتلى على شبكة الإنترنت  
ثنان فقط منهم لهما أبحاث أكاديمية مهمة . هما ( عادل عبد  
المقصود ) و ( علي القصرلوى ) . عادل عبد المقصود قُتِلَ بالمنيل  
القادم من الولايات المتحدة ، والذي اتهموا السبائك بقتله . هل  
تذكره ؟ . أعتقد أنه بحث مهم جداً في الخارج لا أعرف لماذا  
لم نسمع عنه . لكن لا كرامة لنبي في وطنه . لم نسمع عن  
( أحمد زويل ) إلا عندما ملأت صحوره شاشات التلفزيون  
والفضائيات .. فما للغريب هنا ؟

هذا الرجل - ( عبد المقصود ) - يعمل تقريباً على موضوع  
واحد هو عقار ( فيراستاتين ) . مضاد فيروسات اكتشفته  
شركة ( فارما فيريون ) وهي شركة سويسرية كبرى ،  
وتعتقد عليه آمالاً كبرى بصدد القضاء على فيروس الإيدز  
والتهاب الكبد ( ج ) وغيرهما . يبدو أن الرجل كرس حياته  
لغرض واحد هو البرهنة على أن العقار عديم النفع وباهظ الثمن  
ومضّر ..

صفحة من بحث طبي أجراه ( علاء عبد العظيم ) في موقع Pubmed

Search by Author

Search for Abdul Maksoud

■Maksoud Abdul M, Tezer H, Haliloğlu G, Kara A, Seçmeer G .  
Relapsing Herpes simplex virus encephalitis despite high-dose  
Virostain therapy: a case report Pediatr 2006 Jul-Aug;  
49 ( 4 : ( 380-2 . Related articles

■Maksoud Abdul M, Urbach H, Klockgether T. Synthesis and in  
vitro activities of a new antiviral duplex drug linking Virostain and  
Foscarnet ( PFA ) via an octadecylglycerol residue Bioorg Chem  
2005 Nov

Related Articles

■Maksoud Abdul M, Suttorp AC, Kohbe P . Cytomegalovirus  
colitis in an elderly patient with virastatin treatment . Med  
Wochenschr 2005 Nov;133 ( 2383-6 . Nov 4 . German .

Related Articles

■Maksoud Abdul M, Gryspeerdt A, Croubels S, De Backer P,  
Nauwynck H . Evaluation of orally administered Virastatin  
in experimentally EHV-1-infected animals . Microbiol . 2004 Sep 21

هناك نحو 12 بحثاً منشوراً له في مجلات بالحارج حول هذا العقار .. النتيجة هي أن ادارة الغذاء والدواء FDA تنوى فعلاً وقف تسويقه ومسحبه من الاسواق هناك أكثر من مختبر يفحص هذا العقار ، معظم النتائج مشجعة . ما عدا نتائج ( عبد المقصود ) .

الآن فكر معي ..

هذه الشركة أنفقت الملايين على هذا العقار عديم النفع . وكانت تنوى كسب المليارات فجأة يظهر هذا الطبيب المزعج الذى لاند ان محاولات شربه ورشوته فشلت كلها بيما على الأرجح نجحت هذه المحاولات مع الباحثين الآخرين إن العدى الذى يمكن ان تبلغه شركات الأدوية لتسويق منتجاتها لا يصدق ويدير الرعوس . بدءاً بتجهيز عيادتك مروراً بحفك ترى العالم .. وشراء أعلى الهدايا هذه رشوة نظيفة جداً لا يشعر أى من الطرفين أنها رشوة . لكن من الواضح ان د ( عبد المقصود ) كان شديد الحساسية لأموال كهذه كأنه قاض نزيه طبعاً أنت تخاطر بإفساد سمعتك لأنه من الوارد أن يتهموك بأنك تحابى

شركة منافسة . أو يزعموا أنك طلبت رشوة وهم لم يقبلوا . كل شيء وارد ..

فى الكامبيرون رأيت محاولة قتل لعالم مناعة شهير كادت أبحاثه تؤذى سمعة شركة عملاقة لإنتاج الأمصال . وكانت الطريقة المختارة هي سيرة بلا فرامل .. هؤلاء القوم يفعلون أى شيء . هذا هو ما تعلمته فعلاً وقبل هذا رأيت محاولة تلفيق نتائج مسح طبى على مرضى الملارب .

عندما ولد جيل كامل من الأطفال بلا الرع ولا أرجل نتيجة عقار ( الثاليدوميد Thalidomide ) اللعين . فبان الشركة المنتجة له ( جروننتال Grunenthal ) بذلت مجهودات جبارة كي تثق العطاء أن عقارها لا علاقة له بهذه التشوهات لكن الحقيقة كانت أقوى من أن تحجب . وهكذا فضحت الشركة واضطرت لدفع تعويضات عملاقة لأسر الأطفال المشوهين والغريب أن ضغوط الشركة نجحت فى التسعينات من القرن الماضى وعاد العقار للظهور فى دول أفريقية كثيرة . بعد اختفاء ثلاثين عاماً .. يمكن أن نتخيل كم ما دفع من أموال للحكومات فى تلك الدول كي تسمح بتسويق

عقار تعرف جيدا أنه يؤدى لولادة أطفال بلا أذرع ولا أرجل .  
كانهم يرقات الحشرات على كل حال عاد العقار بشكل قاتونى  
مؤخرا لعلاج الجذام وسرطان الخناخ تحت رقابة صارمة

لو قرأت صفحة الحوادث لوحدت جرائم قتل تتم من أجل  
خمسین جنيتها ، فماذا عن مليارات الخنفيات ؟

هل فهمت ما أريد قوله ؟

\*\*\*

عزيزى علاء :

كل هذا جميل .. لكن كيف تثبت حرفا مما تقول ؟

## - 10 -

تفريغ حوار مسجل بين العقيد ( سيد البحيرى ) والكتور ( علاء عبد  
العظيم ) الطبيب المصرى الذى يعمل فى الكامبيرون :

عقيد البحيرى : فعلا يتكرر ظهورك فى هذه القصة يا دكتور ..  
مرة أنت الضحية ومرة أنت شاهد ومرة تنذر الأطباء الآخرين  
بالخطر . الآن تقدم لى هذه النظرية الغريبة ..

د. علاء : لكنى متأكد منها يا سيدى ..

عقيد البحيرى : أعرف أن تسجيل المحادثة بضابطك لكن هذه  
طريقتى .. اشرب الليمون أولاً ..

د. علاء : شكراً .. شربته ..

عقيد البحيرى : إذن أنت ترى أن هناك هدفاً واحداً فقط لهذه  
الجرائم ..

د. علاء : بالتأكيد كل شيء حدث من أجل الضحية الثالثة ..

عقيد البحيرى : وكيف نثبت هذا ؟

د. علاء : لهذا طلبت رأيكم .. فما لا أملك للقدرة ، لكن نظريتى  
جنيرة بالقتل . بصراحة لا لصق حرفا من نظرية الفتاة الموتورة  
فتى تستاجر قتلة .. هذا جدير بفيلم لكشن غير متماسك المنطق ..

عقيد البحيري : هل يمكنك أن ترسل الجهات الأمريكية التي تشرف على هذا العقار ؟

د. علاء : سأفعل . لكني جمعت بعض الأخبار التي نشرت عن الحادث في الخارج . أعتقد انها ستثير اهتمامك

عقيد البحيري : كل شيء يشير اهتمامي هذه القضية لزجة لا تنتهي وأنا بالفعل أرغب في غلق هذا الملف على جواب مقنع يريح ضميري . فلتبقي على اتصال بنا

\*\*\*

خبر في جريدة أمريكية :

تعليق أبحاث عقار الفيروسات الجديد بعد وفاة عالم الفيروسات

من الواضح أنه بمقتل عالم الفيروسات ( عبد المقصود ) - وهو من أصل مصري - تكون قضية عقار ( فيروستاتين ) قد فقدت عنصرا مهما من قوة الدفع التي كانت تحركها . وقد توقفت الأبحاث الدوائية على العقار لأجل غير مسمى قد يسمح لشركة ( فارما فيريون ) بطرح الكميات التي كانت تخطط لبيعها في السوق الأوروبية والأمريكية . بالفعل أعلنت إدارة الـ FDA أنها لن تتخذ إجراءات ضد العقار في الوقت الحالي . يقول ( أوتو حرنستال ) مدير الشركة

\*\*\*

بالولايات المتحدة إن منات الأبحاث تؤكد سلامة العقار وفعاليتها . ومن غير المعقول الاعتماد على مصدر واحد .

إلى أن يتضح الأمر أكثر ، ما زالت الحكومة المصرية تحقق في وفاة العالم الذي يحمل الجنسية الأمريكية ، والذي كان في اجازة حيث وجد مقتولا في شقته التي يعيش فيها وحيدا . مع آثار سرقة يبدو أن هذا القتل جاء ضمن سلسلة من حوادث القتل استهدفت أطباء مصريين يعملون بالخارج ، وهو ما يجعل مصرع ( عبد المقصود ) على الأرجح ليس شخصا وإنما حلقة من سلسلة طويلة لم تتضح أسبابها بعد . « هذه مؤامرة إسرائيلية » يقول د. ( محمود عيسى ) الذي كان يعرف أحد القتلى ، والذي لا يحمل نية للتطبيع مع الدولة العبرية كما هو واضح « اليهود يحاولون حرمان العرب من عقول أبنائهم » . إن العرب يحبون نظرية المؤامرة على كل حال ، ومن المحتم أن تشير أصابع الاتهام إلى إسرائيل التي لها سابقة شهيرة مع علماء الصواريخ الذين استقدمهم ناصر في الستينات ، لكنها على الأرجح لن تنجح بدأ نحو ( فارما فيريون )

تفريغ حوار مسجل بين العقيد ( سيد البحيري ) والدكتور ( نجيب سليمان ) أستاذ علم نفس الجريمة :

عقيد البحيري : ما زلنا بحاجة لرأيك يا دكتور . أنت زرت الفتاة ( هبة ) في السجن الاحتياطي وأجريت لها أكثر من فحص .. مارأيك ؟

د. نجيب : اضطراب نفسي ثنائي القطبية تتراوح بين اللطف والوهن والاكتئاب . مع أعراض انسحاب مخدرات .

عقيد البحيري : سؤالى هو : هل هي قادرة على ارتكاب سلسلة الجرائم هذه ؟ أو التحريض عليها ؟

د. نجيب : بشكل ما هي ارتكبتها في اللاوعى وهي تعتقد أنها مسنولة عنها بشكل ما .. بالنسبة للعقل الباطن التمنى لا يختلف عن الفعل .. إن النوعة الزائدة التى نُسعر بها عند فقد عزيز قد تكون عقاباً لأنفسنا لأننا تمنينا الخلاص منه يوماً . هكذا نُسعر أننا شاركنا فى قتله ونعاقب أنفسنا ..

عقيد البحيري : د. نجيب .. بصراحة هذه المتاهات النفسية لا تدخل دماغى .. سؤالى لك واضح باعتبارك خبيراً نفسياً اتدبناه لفحص الحالة . هل الفتاة استأجرت قاتلاً للتخلص من هؤلاء أو فعلت هذا بنفسها ؟

د. نجيب : بالطبع لا ..

عقيد البحيري : لكن الجرائم توقفت .. لدينا أكثر من طبيب يبدأ اسمه بحرف ( عين ) ولم يتعرض أحد لخطر .. ألا يعنى هذا أنها كانت الممنولة ؟

د. نجيب : فى الحالتين .. لو كانت مسنولة لتوقفت الجرائم . ولو كان هناك من يريد إصاى الجرائم بها فمن مصلحته أن يتوقف ما دامت فى المجن .. هذا يلصق التهمة بها أكثر ..

عقيد البحيري : إذن ليس لدينا سوى رأيك ...

د. نجيب : رأى أنها لم تفعل ذلك .. هل أنتم قادرون على إثبات شىء ؟

عقيد البحيري : لا .. هي تنكر ولا نجد أدلة سوى شهادة د. ( شريف الدخيلي ) ..

د. نجيب : أعرف ( الدخيلي ) جيداً . هو إنسان محترم لكنه لا يفقه شىء فى علم النفس .. هو مجرد شهاب إعلامى لامع لا أكثر .. هذا الرأى بيننا طبقاً ..

عقيد البحيري : سوف أقضى وقتاً طويلاً حتى أجد ما يخالف مقولة ( غريمك ابن كارك ) هذه .. وما هو رأيك فيما يجب عمله مع هذه الأتمة المظلومة ؟

د. نجيب : أرى إطلاق سراحها طبعاً .. إن السجن يزيد حالتها سوءاً ..

عقيد البحيري : وهل تضمن النتائج ؟

د. نجيب : من السهل على جهاز الداخلية العملاق أن يراقب فتاة لمدة ستة أشهر ..

عقيد البحيري : سوف نطلق سراحها لكنى أريد تقريراً مكتوباً منك يؤكد هذا ..

د. نجيب : هذا عملى على كل حال ..

\*\*\*

### عزيمتى هبة :

أرجو ألا يكون بريدك الإلكتروني قد تغير عرفت بالقصة وبأنك شبه سجين فى مصر بتهمة لا يمكن أن ترتكبها بصراحة هذه هسوة بالغة .. أنا أعرفك وأعرف أنك عشت أياماً قاسية بالفعل ..

لا أنسى أبداً أننى للسبب .. أنا للسبب ..

أنا عائد لمصر خلال يومين .. لم يعد هناك ما يربطنى هنا . فقد انفصلت عن ( ماهى ) . تعرفين أننى تزوجت ( ماهى ) صديقتك . لكنها كانت تختلف عنك فى كل شيء . الطيور لا تقع على أشكالها أبداً فى مصر كما هو واضح . قلت إنك لست من طرازى والحقيقة إنها لم تكن من طرازى كذلك . حياتنا فى الولايات المتحدة كانت هى الجحيم بعينه . أحب أن أعتقد أننى رجل قاس عملى لا يولى انتباهاً للحب والعاطفة . لكنى اكتشفت هناك أننى غير راغب فى الاستمرار . الحياة دون أمل فى أن تحب أو تحب هى الجحيم .

سوف أعود لك وأطلب الغفران .. لا أعرف رد فعلك وعلى الأرجح سيكون عنيف ، لكن كلنى أمل فى قلبك الكبير . من تعطف على القطط الصغيرة بهذه الطريقة لن تقسو على ابن ضال عاد بعد ضياع ..

سوف أعذر كثيراً جداً وبعدها تقريرين مصيرى .. حب أو لا حب .. حياة أم لا حياة ..

المحب للأبد

عاصم عبد الرحمن

\*\*\*

## عاصم :

أنا لن أعود لك أرجوك لا تحاول لا تحاول يا عاصم أنت جرحتي كثيراً كثيراً لا تحاول أرجوك أن تعود فأت لن أعود أرجوك يا عاصم دعني وشأني أنا نعمة ولا أحد يحبني أرجوك لا تحاول لا تحاول يا عاصم أنت جرحتي كثيراً كثيراً لا تحاول أنا لن أعود لك أرجوك لا تحاول يا عاصم أنت جرحتي كثيراً أنا نعمة ولا أحد يريدني أبى يكرهني أبى لا تريد أرجوك لا تحاول لا تحاول

هبة

\* \* \*

بطاقة دعوة أتيقة على ورق مصقول :

عزيزي د. عاصم عبد الرحمن :

نتشرف بأن نوجه لكم الدعوة لحضور المؤتمر الثالث لجمعية ( أطباءنا في الخارج ) والذي يحاول أن يربط عرى الصداقة والتعارف بين الأطباء أبناء وطننا الحبيب . أولئك الذين اختاروا العمل أو الدراسة في الخارج . وسوف نتشرف بحضوركم في حالة القبول في قاعة ( . ) بنلاى ( .. ) المساعة الثامنة مساء يوم الثلاثاء القادم .

جمعيتنا جمعية أهلية لا علاقة لها بالحكومة ولا بإدارات البيئات أو وزارة الخارجية . وبهذا نحن نفتقر إلى الشكل الرسمي لكننا لا نفتقر إلى الفعالية .  
وتفضلوا بقبول وافر الشكر .

نائب رئيس الجمعية

محمد التونى

## - 11 -

تقرير الرائد ( عماد الغنام ) عن الحادث :

بناءً على توجيهات السيد العميد ( إبراهيم حمدي ) ، قمت بإجراء التحريات اللازمة وترتيب مراقبة دورية على المدعوة ( هبة أحمد نافع ) منذ لحظة مغادرتها الحجز الاحتياطي

بناءً على التقارير لم تكن تعادر دارها الكائنة في ( ..... ) تقريباً ولا تتلقى زيارات . حتى يوم 28 / 9 عندما غادرت بيتها واستقلت سيارة أجرة أخذتها إلى كافيتريا في حي المهندسين . هناك قابلت المسعو ( عاصم عبد الرحمن ) الذي بيت التحريات أنه طبيب يعمل بالولايات المتحدة وفي اجارة حالياً . وقد استمرت المقابلة نصف ساعة بعدها خرجت وهي تبكي بينما المذكور يحاول اللحاق بها .

على باب الكافيتريا توقف لحظة لينتقط الفاسه هنا رأى المخبر المكلف بالمراقبة رجلاً في منتصف العمر يرتدى ( سويتير ) رمادي اللون ، ويضع يده في جيبه ويعرج قليلاً في مشيته راه يتقدم من المذكور ويتبادل معه كلمة كأنه يسأله عن شيء ، وفجأة أخرج مسدساً كاتمًا للصوت وأفرغ طلقة في رأسه . ليسقط أمام باب الكافيتريا أمام المارة الذين أصابهم الذعر

على الفور أخرج المخبر ( بيومي عوض الله ) مسدسه الحكومى وأطلق طلقة على الجاني أصابته في صدره ، فلم يكن هناك وقت للطلقات التحذيرية في الهواء أو التصويب على الساقين لأن الجاني كان يحمل مسدساً وأطلق منه الرصاص فعلاً لكن الجاني تحامل على نفسه واندفع نحو سيارة رمادية مفتوحة الباب انضح أنه تنتظره منذ البداية . لكنه عبر الشارع بلا حذر وهكذا دهسته سيارة طراز ( تويوتا ) رقم ( ..... ) مندفعة وأردته أرضاً نقل إلى المستشفى فوراً وهو في حالة خطيرة حالياً .

كانت أوراق المتهم تشير إلى أن اسمه ( ناصر المنياوى ) وهو في سن الأربعين ومحاسب . وقد تبين أنه يحمل مسدساً ألماني الصنع مزوداً بغوهة طويلة لكاتم صوت .

أما الفتاة فقد نخلت في حالة هستيرية وراحت تضحك وتبكي . وقد تم نقلها للمستشفى .



كلمات كتبها ( هبة نافع ) على أوراق مفكرة نسيته في المستشفى :

لقد عاد ..

لكنى فقدته في اللحظة التي عاد فيها

قال الملك : ( جعفر ) عدوى فاقبلوه عندما تظفرون به .

قال الملك : لقد صفحت عن ( جعفر ) .

لكن كلمته تلك لم تبلغ مسامع الحراس .

لقد فتكوا بـ ( جعفر ) عندما قبلوه برغم أن الملك صفح عنه

لقد صفحت عنك يا ( عاصم ) ..

لكن الأقدار أرادت أن تنتقم لى ..

وعندما رقدت على الأسفلت والدم ينز من جبهتك .

قلت لنفسى : لقد صفحت عنه ، لكن موعد الموت لم يتبدل

كان السهم قد انطلق ولم تعد قوة فى الأرض تقدر على

إرجاعه إلى قرايه ..

★ ★ ★

صفحة الحوادث بجريدة ( ..... ) :

محمد حمزة - توفى أمس فى المستشفى ( مراد العدوى )  
القاتل المحترف الذى أصيب فى المهندسين أول من أمس بعد  
قيامه باغتيال د . ( عاصم عبد الرحمن ) . وكان المتوفى قد أطلق  
الرصاص على القتل وحاول الهرب ، لكن مخبراً أطلق عليه  
الرصاص فى موقع الحادث .

تبين أنه يحمل بطاقة شخصية مزورة باسم ( ناصر المنياوى )  
محاسب ، وبرغم سوء حالته فإنه قد ألبس ببعض البيئات التى  
تؤكد أنه قام بقتل خمسة أطباء قبل الضحية الأخيرة ، وفشل فى  
قتل السادس بالإسكندرية . وقد أدى هذا إلى إصابته فى ساقه  
مع عرج واضح . المتوفى كان يمارس القتل بالأجر من حين  
لآخر قبل العملية الأخيرة .

اتهم القاتل من يدعى ( روجر إبيرت ) ألمانى الجنسية موجود  
فى القاهرة بأنه هو من أصدر له أوامر القتل مع بيانات كاملة  
عن أماكن تواجد الهدف وأعطاه السلاح المستخدم . كما كان  
هناك من يراقب الهدف معه وينتظره بسيارة للفرار فور انتهاء  
العملية .

★ ★ ★

## عزیزى أشرف :

هكذا تتضح القصة كلها . كما قلت لك كانت النية مبيتة لقتل د. ( عبد المقصود ) وقرر من خطط للعصية أن تتم فى مصر . توقع الكل أن تسبب الجريمة ضوضاء والكثير من العواصف مع توجيه أصابع الاتهام لشركة ( فارما فيريون ) . هكذا جاء المستر ( روجر إبيرت ) إلى مصر وظل ينتظر وينتظر الفرصة المناسبة .. فى هذه الفترة سمع عن جمعية الأطباء بالخارج تلك ، وكون صداقة مع سكرتيرها ( محمد التونى ) . هنا سمع قصة غريبة .. قصة سكرتيرة أصيبت بصدمة عاطفية تقترب من الذهان الكامل بسبب طبيب اسمه ( عاصم ) يعمل بالخارج .. هنا بدأت الخطة تخترق فى ذهن ( إبيرت ) . يمكنه الحصول على معلومات كاملة عن كل الوافدين المصريين من الجمعية ، ويمكنه أن يجعل القصة كلها تبدو كأنها قاتل تتابعى مجنون .. سوف تتجه أصابع الاتهام للفتاة بسهولة تامة ..

استطاع أن يجد قاتلاً بارد الأعصاب يجيد عمله ، وقد أعطاه سلاحاً جيداً للتنفيذ . أوصاه بأن يسرق كلما أمكنه ذلك لأن هذا يزيد من تخبط رجال الشرطة وحيرتهم .

هكذا بدأ قتل أول ضحية لا علاقة لها بالأمر سوى أن اسمها يبدأ بحرف العين : عاصم مصطفى . بعدها جاء دور عزمى

اسكندر .. الآن جاء دور د. عادل عبد المقصود نفسه وهو الهدف الأساسى لهذا كله ، لكن ( إبيرت ) لم يتوقف وإلا لهدم نظرية القاتل المجنون كلها . هكذا جاء دورى ونجوت بمعجزة ما .. ثم جاء دور على القصاروى ثم عوض لوقا الذى نجا بالعناية الإلهية ثم سرعة استجابته ( أحب كذلك أن أعتقد أن تحذيرى لعب دوراً فى تحفزه وزيادة حذره ) .. بعد هذا أعتقد أنه قرر التوقف عن تمثيلية القتل ، لكن الفتاة خرجت من السجن وصار من المناسب تنفيذ جريمة أخيرة .. هذه المرة قتل بالصدفة الشخص الصحيح .. حبيب الفتاة السابق ..

لكنها كانت آخر عملية فعلاً ، لأن القاتل الحذر سقط هذه المرة .. لم يعرف أن الفتاة مراقبة بعناية وأن هناك مخبراً على مرمى حجر منه ..

سوف يتكلم ( إبيرت ) وسوف يحكى الكثير .. لكن على الأرجح لن نعرف نتائج التحقيقات الأخيرة لأنها ستكون سرية .. لكن هناك فكرة تطاردنى ...

هل مصرع ( عاصم عبد الرحمن ) فعلاً مجرد صدفة مؤسفة كأنها نموذج لقصة ( موعد فى سمارة ) الشهيرة ؟ .. المفترض

أن القاتل كان يتبع ( عاصم ) والشرطة كانت تتبع الفتاة .. ثم تم اللقاء فى تلك الكافيتريا . هل حقاً جاء القاتل بالصدفة ؟ ..

ماذا لو كان القاتل الأخير ( عاصم ) مات خارج المخطط ؟ ..  
أعنى أن يكون طرفاً آخر غير ( إبيرت ) هو الذى كلف القاتل بالمهمة ؟ .. هل كانت الفتاة تعرف أكثر مما نتوقع واستطاعت الاتصال بالقاتل لتنفيذ لها عملية أخيرة ؟ ..

ماذا لو فكرت فى دس جريمة حقيقية وسط سلسلة الجرائم التى تلصق بالقاتل المتتابعى ؟ .. نفس المنطق الذى دس به ( إبيرت ) جريمة حقيقية وسط جرائم أراد إلصاقها بها ؟ .. لماذا ركضت خارج الكافيتريا كأنها تخلق للقاتل مجال التصويب ؟ .. ما معنى هذه الورقة التى تركتها فى المستشفى فى مكان واضح ، والتى نشرتها كل الصحف ؟ .. لا أحد يتخلص من خواطره المهمة بهذا الإهمال .. هل أرادت أن يقرأ الجميع أنها تم تدبير شيئاً ؟

ربما هو انتقام متأخر جداً ..

هل الفتاة لنكى مما نعتقد ؟

هذه الفكرة تطاردنى بشدة ، ولكن كيف يمكن أن أثبتها ؟

علاء

\*\*\*

### عزيزي علاء :

أنت موشك على الجنون .. كف عن هذه الخواطر المخبولة واستعد للسفر .. أنت متعب سواء كان الخطر يتهددك أم لا .. نسيت أن أقول لك إن أمى كذلك لم تكن تطيقك .. كانت ترى أنك المشكل تمشى على قنمين .

أشرف

\*\*\*

## فقرة من برنامج إذاعي :

وفى صلاة المغادرة بميناء القاهرة الجوى ، قابلت هذا الشاب المصرى وزوجته .. يبدو أنها أجنبية .. مساء الخير ياسيدى .. هل لنا أن نتعرف ؟

- د. علاء عبد العظيم .. هذه زوجتى (برنات) .. تنتظر حدثاً سعيداً لكنها فى البداية ..

- مبروك .. لكن إلى أين السفر ؟

- كندا .. بلدها الأصلى ..

- ما رأيك فى تجربة الزواج من أجنبية ؟

- المهم أن ينجح الزواج وأن يبقى المرء حياً لفترة تكفى لتكوين أسرة .. على فكرة زوجتى تفهم الكثير من العربية فلا تأخذى راحتك !

- معذرة .. لم أفهم هذا الجزء .. ما معنى البقاء حياً ؟

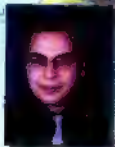
- إن شرح هذا بطول يا سيدتى .. لو حكيت لك كل شىء لفاتننا الطائفة .. فقط دعينى أؤكد لك إننى مقبل على تجربة مهمة .. ربما أهم تجربة فى حياتى ..

- هل سمعت عن جرائم قتل الأطباء التى تحدث عنها الإشاعات مؤخراً ؟ .. بالطبع مصر بلد الأمن والأمان ولا صحة لهذا كله ..

- فعلاً .. هى مجرد نفوس مريضة تخلق الخرافات .. لا أعرف من أين يأتون بهذه الأساطير .. تحياتى لك والمستمعين وإلى اللقاء ..

- بالسلامة يا دكتور .. بالسلامة يا مدام ..

تمت بحمد الله



د. محمد الزهرى

الجزائر

ليبيا

مصر

دولة السودان

مالى

النيجر

البحرين



اليونان

خط الاستواء

6-11-2008

أكره أن أفسد فرحتك يا ( علاء ) بالعودة . لكن ألم  
تفكر لحظة فى معنى هذا كله ؟  
كل شيء مريب .. كل شيء له راحة عظيمة تثير  
القلق والتوجس فى النفس ..  
ألم تسأل نفسك ( من هم ؟ ) .. ألم تتساءل عن  
هدفهم ؟ .. أكره أن أفسد نشوتك ، وسرورك بقاء  
الأهل .. لكن نصيحتى الوحيدة لك هى أن تضر ..  
تضر كأن الشيطان يطاردك ...

دور الحدق

العدد القادم

إلى الشمال

جنوب أفريقيا

المؤسسة

العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع بالخصوص بالاسكندرية

التمن فى مصر 400

وما يعادله بالدولار الأمريكى  
فى سائر الدول العربية والعالم

